

RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER (RPS)
MATA KULIAH: KETERAMPILAN SENI DRAMA

NAMA DOSEN : SALAMET WAHEDI, M.A.
NIDN : -
PROGRAM STUDI : PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR

RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER

Institusi : STKIP PGRI Sumenep
 Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar
 Nama Mata Kuliah/Bobot : Keterampilan Seni Drama
 Kode Mata Kuliah :
 Mata Kuliah Prasyarat : -
 Dosen Pengampu : Salamet Wahedi, M.A.
 Capaian Pembelajaran/Kompetensi : Menguasai teori dasar berteater/seni drama secara mendalam, mampu membuat pemahaman dalam wacana seni drama di Indonesia, memiliki sikap yang beretika dan berestetika serta kepribadian baik dalam memahami seni drama dan mampu mengintegrasikan konsep seni drama dengan wacana-wacana Pendidikan, Keindonesiaan, dan kebudayaan.

Deskripsi Mata Kuliah : Mata kuliah keterampilan seni drama membahas tentang teori mendasar mengenai seni drama, mulai dari pengertian teater (drama), unsur-unsur teater, perbedaan teater tradisional dan modern, olah tubuh, olah vokal, dan lainnya. Materi dalam bidang praktis meliputi cara memerankan tokoh dalam naskah teater untuk satu pertunjukan.

Referensi : Yudiaryani, 2002. Panggung Teater Dunia. Yogyakarta: Gondo Suli
 Anirun, Suyatna. 1998. Menjadi Sutradara. Bandung: Raka Medika
 Bolaslavsky. 1986. Enam Langkah Untuk Menjadi Aktor Yang Baik. Yogyakarta: CV. Noor.
 Stanislavsky. 1978. Persiapan Seorang Aktor. Jakarta: Pustaka Jaya.
 Rendra, WS. 1976. Tentang Bermain Drama. Jakarta: Pustaka Jaya

Pertemuan	Dosen Pengampu	Kemampuan Akhir yang Diharapkan	Indikator	Bahan Kajian	Pendekatan/ Model/ Metode/ Strategi Pembelajaran	Sumber Belajar/ Media	Waktu (Menit)	Pengalaman Belajar
1	Salamet Wahedi, M.A.	Mampu menyajikan RPS mata kuliah keterampilan seni drama selama satu semester	Mahasiswa dapat mendeskripsikan mata kuliah keterampilan seni drama	Perkenalan, Pemberian RPS, Kontrak Belajar dan Pengantar Perkuliahan	<i>Interactive lecturing</i> , saling tukar pengetahuan, tanya jawab	Buku dan LCD	1x(2x50) Menit	Setiap mahasiswa mencatat semua informasi penting secara ringkas

			selama satu semester					
2	Salamat Wahedi, M.A.	Mampu menyajikan materi tentang pengertian dasar tentang seni drama	Mahasiswa dapat menjelaskan tentang pengertian dasar seni drama	Hakikat dan Ruang Lingkup Seni Drama	<i>Interactive lecturing</i> , saling tukar pengetahuan, diskusi, dan tanya jawab	Buku, LCD dan Multimedia Interaktif	1x(2x50) Menit	Mahasiswa menyusun poin-poin materi dan memberikan kesimpulan
3-4	Salamat Wahedi, M.A.	Mampu menyajikan materi tentang unsur-unsur teater, perbedaan teater tradisional dan teater modern	Mahasiswa dapat menyebutkan unsur-unsur teater, perbedaan teater tradisional dan teater modern.	Unsur-unsur Teater dan Perbedaan Teater Tradisional dan Teater Modern	<i>Interactive lecturing</i> , saling tukar pengetahuan, diskusi, dan tanya jawab	Buku, LCD dan Multimedia Interaktif	1x(2x50) Menit	Mahasiswa memberikan analisis materi berdasarkan teks bacaan (buku / jurnal).
5-6	Salamat Wahedi, M.A.	Mampu menyajikan materi tentang bedah naskah dan esensi cerita serta penokohan	Mahasiswa dapat menyebutkan bedah naskah, esensi cerita, dan penokohan	Bedah Naskah, Esensi Cerita, dan Penokohan	<i>Interactive lecturing</i> , saling tukar pengetahuan, diskusi, tanya jawab, dan evaluasi pemahaman mahasiswa tentang materi yang sudah diajarkan	Buku, LCD dan Multimedia Interaktif	1x(2x50) Menit	Mahasiswa memberikan analisis materi berdasarkan teks bacaan (buku / jurnal).
7	Salamat Wahedi, M.A.	Mampu menyajikan materi tentang penyutradaraan	Mahasiswa dapat menjelaskan mekanisme dan prosedur penyutradaraan	Penyutradaraan	<i>Interactive lecturing</i> , saling tukar pengetahuan, diskusi, tanya jawab, dan evaluasi pemahaman mahasiswa tentang materi yang sudah diajarkan	Buku, LCD dan Multimedia Interaktif	1x(2x50) Menit	Mahasiswa memberikan analisis materi berdasarkan teks bacaan (buku / jurnal).
8	Ujian Tengah Semester (UTS)							
9	Salamat Wahedi, M.A.	Mampu menyajikan materi tentang fungsi kalimat dan fungsi dialog dalam	Mahasiswa dapat menjelaskan fungsi kalimat dan dialog dalam naskah	Fungsi Kalimat dan Fungsi Dialog dalam Naskah Teater	<i>Interactive lecturing</i> , saling tukar pengetahuan, diskusi, tanya jawab, dan evaluasi pemahaman mahasiswa tentang	Kamus, Buku, LCD dan Multimedia Interaktif	1x(2x50) Menit	Mahasiswa memberikan analisis materi berdasarkan teks bacaan (buku / jurnal).

		naskah teater	teater		materi yang sudah diajarkan			
10-11	Salamat Wahedi, M.A.	Mampu menyajikan materi tentang olah vokal dan emosi	Mahasiswa dapat menjelaskan dan mempraktikkan olah vokal dan emosi	Olah Vokal dan Emosi	<i>Interactive lecturing</i> , saling tukar pengetahuan, diskusi, tanya jawab, dan evaluasi pemahaman mahasiswa tentang materi yang sudah diajarkan	Buku, Kamus, LCD dan Multimedia Interaktif	1x(3x50) Menit	Mahasiswa memberikan analisis materi berdasarkan teks bacaan (buku / jurnal).
12-13	Salamat Wahedi, M.A.	Mampu menyajikan materi tentang olah tubuh dan penguasaan panggung	Mahasiswa dapat menjelaskan dan mempraktikkan olah tubuh dan penguasaan panggung	Olah Tubuh dan Penguasaan Panggung	<i>Interactive lecturing</i> , saling tukar pengetahuan, diskusi, tanya jawab, dan evaluasi hasil praktik.	Buku, Kamus, LCD dan Multimedia Interaktif	1x(3x50) Menit	Mahasiswa memberikan analisis materi berdasarkan teks bacaan (buku / jurnal).
14-15	Salamat Wahedi, M.A.	Mampu menyajikan materi tentang olah rasa dan penjiwaan	Mahasiswa dapat menjelaskan dan mempraktikkan olah rasa dan penjiwaan	Olah Rasa dan Penjiwaan	<i>Interactive lecturing</i> , saling tukar pengetahuan, diskusi, tanya jawab, dan evaluasi hasil praktik.	Jurnal, Kamus, LCD dan Multimedia Interaktif	1x(3x50) Menit	Mahasiswa memberikan analisis materi berdasarkan teks bacaan (buku / jurnal).
16	Ujian Akhir Semester (UAS)							

Mengetahui
Ketua Program Studi PGSD

Sumenep, 25 Juli 2023
Dosen Pengampu Mata Kuliah

Dr. M. RIDWAN, M. Pd.
NIK.07731100

Salamat Wahedi, M.A.
NIDN. 0703058406

HALAMAN PENGESAHAN VALIDASI

DOSEN PENGEMBANG RPS	DIVALIDASI OLEH	KETUA PROGRAM STUDI
Nama : Salamet Wahedi, M.A. Tanggal Penyusunan : 24 Juli 2023 Tanda Tangan :	Nama : Tanggal Validasi : Tanda Tangan :	Nama : Dr. M. Ridwan, M. Pd. Tanggal Pengesahan : Tanda Tangan :