



SEKOLAH TINGGI KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
PERSATUAN GURU REPUBLIK INDONESIA
STKIP PGRI SUMENEP

Website : www.stkipgrisumenep.ac.id















Jl. Trunojoyo Gedung Sumenep. Telp. (0328) 664094 – 671732 Fax. 664094

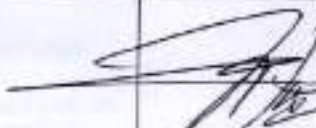




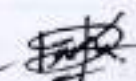




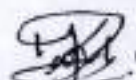
**JURNAL PERKULIAHAN
SEMESTER GENAP
TAHUN AKADEMIK 2022-2023**

Nama Mata Kuliah : Keterampilan Seni Drama
Kode Mata Kuliah : MKK8954
Ruang/Semester : 14 / 6

Nama Dosen : Slamet Wahedi
NIDN : 07030571406
Prodi : PGSD

Pertemuan ke-	Materi / Kemampuan Akhir yang di Harapkan	Tanggal	Catatan Kegiatan	Tanda Tangan	
				Dosen	Koord. Kelas
1	Mahasiswa mampu memahami konsep Pakatan dalam kontrak kuliah	8/3 2023	-		
2	Mahasiswa mampu memahami konsep dan pengertian dasar tentang drama	15/3 2023	-		
3	Mahasiswa mampu memahami unsur-unsur teater. Perbedaan teater tradisional dan teater modern.	22/3 2023	-		

4	Mahasiswa mampu memahami unsur-unsur teater. Perbedaan teater tradisional dan modern.	5/4 2023	-		
5	Mahasiswa mampu memahami bedah naskah dan esensi Cerita Serta Pencerahan	12/4 2023	-		
6	Mahasiswa mampu memahami bedah naskah dan esensi Cerita Serta Pencerahan.	19/4 2023	-		
7	Mahasiswa memahami pengutaraan.	25/5 2023	-		
8	Mahasiswa mampu memahami fungsi kalimat dan fungsi dialog dalam naskah teater	10/5 2023	-		
9	Mahasiswa mampu memahami Fungsi kalimat dan Fungsi dialog dalam naskah teater.	13/5 2023	-		
10	Mahasiswa mampu memahami dan mempraktikkan olah vokal dan emosi	17/5 2023	-		

11	Mahasiswa mampu memahami dan mempraktikkan olah vokal dan emosi	24/5 2023	-		
12	Mahasiswa mampu memahami dan mempraktikkan olah tubuh dan penguasaan panggung.	31/5 2023	-		
13	Mahasiswa mampu memahami dan mempraktikkan olah tubuh dan Penguasaan panggung.	7/6 2023	-		
14	Mahasiswa mampu memahami dan mempraktikkan olah rasa dan Penjiwaan	14/6 2023	-		
15	Mahasiswa mampu memahami dan mempraktikkan olah rasa dan Penjiwaan	21/6 2023	-		
16	Mahasiswa mampu mempersiapkan gladi bersih pentastaran	-	-	-	

Mengetahui,
Ketua Program Studi
Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

SUHARTATI, M.Pd.
NIK. 07731051

Dosen Pengampu


Salahet Watari
NIDN 0703051406