STRUKTUR DAN NILAI MORAL DALAM NASKAH SYAIR KISAH NABI YUSUF

SKRIPSI

Diajukan untuk memenuhi salah satu syarat guna memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S1) Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia Sekolah Tinggi Keguruan dan Ilmu Pendidikan Persatuan Guru Republik Indonesia Sumenep



JAZULI NPM: 09223959

JURUSAN PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA SEKOLAH TINGGI KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN PERSATUAN GURU REPUBLIK INDONESIA STKIP PGRI SUMENEP 2014

HALAMAN PERSETUJUAN

SKRIPSI

ATAS NAMA:

JAZULI NPM: 09223959

DENGAN JUDUL:

STRUKTUR DAN NILAI MORAL DALAM NASKAH SYAIR KISAH NABI YUSUF

Telah MemenuhiSyarat dan Disetujui Untuk Diujikan

Tanggal, 23 Februari 2014

Pembimbing:

Pembimbing I

Pembimbing II

TENGSOE TJAHJONO, M.PD NIDN: ALFAIZIN, M.PD NIDN:07244127602

Mengetahui, Ketua Jurusan Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

> MOH. FAUZI, M.PD NIDN. 0724127602

SKRIPSI

STRUKTUR DAN NILAI MORAL DALAM NASKAH SYAIR KISAH NABI YUSUF

Oleh: JAZULI NPM: 09223959

Telah dipertahankan di hadapan Dewan Penguji PadaTanggal :23 Februari 2014 Dan telah direvisi dengan baik

	DewanPenguji
	C.S.
1.	Ketua Dewan penguji
	NIDN:
2.	Anggota Dewan Penguji I
	NIDN: PGRI
3.	Anggota Dewan Penguji II PEMBINA LEMBAGA PENDIDIKAN
	NIDN: MENER LINE
	GI/DU DEDURLIN

Mengetahui, Ketua STKIP PGRI Sumenep

Sumenep,23 Februari 2014

Drs. Musaheri, M.pd

Motto

Jalani Bai, Ja' Pekkere.

Kata Persembahan

Aku persembahkan karya ini untuk orang-orang hebat disekelilngku:

- 1. Epa', Ema' (Sang Motivator Sejati) dan saudara-saudaraku yang telah mendo'akanku bersama sejuta kasih sayang yang membeku dalam risalah ini.
- 2. Sri Handayani (Wanita terhebat) yang memberi kehangatan dalam perjalanan panjang penuh liku dan cabang bayi yang bertapa dipusara bunda.
- 3. Cakanca yang telah meneriakiku menembus padang panjang dihaltar masadepan menungguku untuk memeluk dunia tanpa batas.

SURAT PERNYATAAN

Yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : JAZULI

NPM : 09223959

Tempat, TanggalLahir : Sumenep, 12 Agustus 1991

Judul Skripsi : Struktur dan Nilai Moral dalam Naskah Syair Kisah

Nabi Yusuf

Dengan ini menyatakan bahwa, skripsi dengan judul di atas benar-benar hasil penelitian dan karyasaya sendiri, dalam arti tidak di buatkan orang lain dantidak pula menjiplak karya orang lain.

Jika suatu saat, terbukti di buatkan orang lain atau merupakan hasil jiplakan karya orang lain, maka saya bersedia untuk menerima sanksi berupa apapun, termasuk pencabutan gelar akademik yang telah saya peroleh.

Demikian pernyataan ini di buat dengan sesadar-sadarnya, tanpa paksaan dari pihak manapun. PEMBINA LEMBAGA PENDIDIKAN

Sumenep, 12 Maret 2014

Yang Membuat Pernyataan

JAZULI NPM: 09223959

ABSTRAK

Jazuli, 2014. Struktur dan Nilai Moral dalam Naskah Syair Kisah Nabi Yusuf Skripsi, Jurusan Bahasa Indonesia dan sastra Indonesia, STKIP PGRI Sumenep. Pembimbing: (1) Drs. Tengsoe Tjahjono, M.Pd (2) Alfaidzin, M.Pd.

Kata kunci: Analisis, Struktur, Nilai Moral, Nabi Yusuf.

Tujuan penelitian ini adalah untuk mendeskripsikan: (1) Struktur Kisah yang terdapat dalam Naskah Syair Kisah Nabi Yusuf As; (2) Nilai Moral Yang Terkandung Dalam Naskah Syair Nabi Yusuf As.

Penelitian ini berbentuk analisis deskriptif kualitatif. Sumber data adalah Naskah Syair Nabi Yusuf dan sumber literatur lain yang juga berkenaan dengan naskah Syair Nabi Yusuf baik sejarah dalam Al-Quran maupun buku-buku cerita. Teknik pengumpulan data menggunakan tehnik simak, teknik penerjemahdan catat. Teknik analisis data yang digunakan yaitu pengumpulan data, reduksi data, penyajian data.

Berdasarkan analisis dan pembahasan yang telah dilakukan, dapat diperoleh beberapa simpulan, yakni bahwa dalam syair kisah Nabi Yusuf ini alurnya beralur maju karena memang menceritakan bagaimana kisah Nabi Yusuf mulai dari kecil hingga dewasa dengan begitu banyak cobaan dan rintangan yang menghadang, tapi Nabi Yusuf tegar dan sabar menghadapi segala kejahatan. Adapun tema dari Naskah Syair Kisah Nabi Yusuf ini adalah ketabahan dan keimanan Nabi Yusuf.

Latar cerita yang diambil dalam naskah syair kisah Nabi Yusuf ini ada beberapa latar diantaranya; *Pertama*, latar sumur dihutan tempat Nabi Yusuf dilempar kesumur oleh saudara tirinya. *Kedua*, di istana mesir tempat Nabi Yusuf dijual, diangkat anak oleh Zulaikha seorang istri salah satu raja mesir. *Ketiga*, didalam penjara ketika Nabi Yusuf di fitnah oleh ibu angkatnya yaitu Zulaikha yang dituduh menggoda dan memperkosanya, ini ujian yang di hadapi Nabi Yusuf.

Dalam naskah syair kisah Nabi Yusuf terdapat moral baik yang terkandung dalam nakah tersebut mulai dari; 1) Sabar, dalam menghadapi ujian 2) Jujur, dalam segala tindakan yang dilakukan oleh Nabi Yusuf 3) Pemurah, oleh Juragan Malik yang menolongnya dari sumur meski kemudian menjualnya 4) Pemaaf, memaafkan segala kesalahan yang dilakukan orang-orang yang telah berbuat salah kepadanya 5) Persaudaraan, hiroh yang ada dalam naskah syair kisah Nabi Yusuf ini rasa persaudaraan yang kental.

Disisi lain ada moral buruk yang terdapat dalam naskah kisah Nabi Yusuf yaitu,1) Bohong, kebohongan yang dilakukan saudara –saudara tirinya dan ibu angkatnya zulaikha yang memfitnah memperkosanya 2) Egois, yang dilakukan oleh juragan malik yang menjual Nabi Yusuf dengan harga yang sangat mahal, 3) Marah, yang dilakukan oleh orang-orang yang membencinya, 4) Sombong, 5) Adu Domba, 6) Tega, hal yang dilakukan oleh saudara-saudara Nabi Yusuf yang telah membuangnya ke sumur, dan Zulaikha yang telah memfitnah memperkosanya.

KATA PENGANTAR

Alhamdulillah rasa syukur penulis panjatkan kepada sang kholik yang mahabesar pencipta bumi dan langit beserta isinya, berkat rahmatnya penulis dapat menyelesaikan skripsi ini. Sholawat beserta salamullah semoga tercurahkan kepada revolusi islam Nabi Muhammad SAW. Yang telah membawa kita dari dekadensi moral menuju agama yang *Rahmatan Lil Alamin* yakni 'Addinul Islam'.

Selanjutnya, penulis mengucapkan banyak terimakasih kepada pihakpihak yang telah banyak memberikan kontribusi baik secara pemikiran ataupun memberi pinjaman buku sebagai referensi dalam penyusunan Skripsi ini, diantaranya:

- 1. Bapak Drs. Musaheri, M.Pd. Selaku Ketua STKIP PGRI Sumenep yang telah memberikan ijin penelitian.
- 2. Bapak M. Fauzi, M.Pd. Selaku Ketua Jurusan Bahasa dan Sastra Indonesia STKIP PGRI Sumenep yang telah mendukung dan memberikan surat izin penelitian.
- Bapak Drs. Tengsoe Tjahjono, M.Pd. selaku dosen STKIP PGRI Sumenep dan pembimbing I dalam penyusunan Skripsi ini yang senantiasa memotivasi penulis.
- 4. Bapak Alfaizin, M.Pd. selaku dosen pembimbing II yang juga senantiasa memberikan motivasi.
- 5. Sahabat-sahabat yang tidak henti-hentinya memberikan motivasi dan menemani dalam penyusunan Skripsi ini baik siang maupun malam.

Penulis sangat menyadari bahwa penulisan skripsi ini masih jauh dari kesempurnaan, oleh sebab itu, penulis mengharap masukan dan kritikan yang bersifat konstruktif demi sempurnanya skripsi ini. Akhirnya semoga penulisan skripsi ini dapat membawa manfaat bagi penulis dan pembaca. Amin.

Sumenep, 12 Maret 2014



DAFTAR ISI

	Halar	nan
Halaman	Judul	i
Halaman	Persetujuan	ii
Halaman	Pengesahan	iii
Motto dar	n Persembahan	iv
Surat Per	nyataan	V
		vi
Kata Pen	gantar	vii
	GO GTKID	ix
BABI P	ENDAHULUAN	
A.	Latar Belakang Masalah	1
В.	RumusanMasalah	4
C.	Tujuan Penelitian	5
D.	Manfaat Penelitian PEMRINA LINGAGA PENDINGAN	5
	1. Manfaat Teoretis	5
	2. Manfaat Praktis	5
BAB II K	AJIAN PUSTAKA REPUBLIN	
A.	Kajian Empiris	7
В.	Kajian Teoretis	8
	1.Folklor	8
	2.TeoriStruktur	11
	3.Nilai Moral	15
BAB III M	IETODE PENELITIAN	
А	Jenis Penelitian	19

	B.	Rancangan Penelitian	20		
	C.	Data dan Sumber Data	20		
		1. Data	20		
		2. Sumber Data	20		
	D.	Pengumpulan Data	21		
		1. Teknik Pengumpulan Data	21		
		2. Prosedur Pengumpulan Data	24		
		3. Instrumen Pengumpulan Data	25		
		3. Analisis Data LEGURUANI DAM	28		
BAB IV HASIL DAN ANALISIS PENELITIAN					
	A.	Analisis Struktur dalam Naskah Syair Kisah Nabi Yusuf AS	31		
	B.	Nilai Moral yang Terkandung dalam Naskah Syair			
	- \ \ \	Nabi Yusuf AS	48		
BAB V PENUTUP					
	A.	Kesimpulan	62		
	В.	Saran	65		
DAF	ΓAR	PUSTAKA			
LAMPIRAN-LAMPIRAN GURU REPUBLIK					