

**ANALISIS NILAI-NILAI MORAL DALAM TEMBANG MACAPAT
MADURA DI DESA LEGUNG TIMUR BATANG-BATANG**

SUMENEP

(Untuk Memenuhi Salah Satu Syarat Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan Jurusan
Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia)

SKRIPSI



Oleh:

Nur Aini

09224002

**JURUSAN PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA
SEKOLAH TINGGI KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
PERSATUAN GURU REPUBLIK INDONESIA
(STKIP PGRI) SUMENEP**

TAHUN 2013

**ANALISIS NILAI-NILAI MORAL
DALAM TEMBANG MACAPAT MADURA DI DESA LEGUNG TIMUR
BATANG-BATANG SUMENEP**

Oleh :

NUR AINI
NPM : 09224002

Telah memenuhi syarat dan disetujui untuk diujikan

Sumenep, 06 Februari 2012

Komisi Pembimbing

Pembimbing I

Pembimbing II

Dra. H.Akhmad Nurhadi, S.Pd, M.Si
NIDN : 0716115403

Ahmad Yasid, M.Pd
NIDN : 0708108302

Sumenep, 06 November 2012

Ketua Jurusan PBSI

Moh fauzi, M.Pd,

NIDN : 07731032

**ANALISIS NILAI-NILAI MORAL
DALAM TEMBANG MACAPAT MADURA DI DESA LEGUNG TIMUR
BATANG-BATANG SUMENEP**

Oleh:

NUR AINI
NPM : 09224002

Telah dipertahankan dihadapan Dewan Penguji
Pada tanggal : 11 November 2013
dan telah direvisi dengan baik
Dewan Penguji

1. Ketua Dewan Penguji

Dra. H.Akhmad Nurhadi, S.Pd

NIDN : 0716115403

2. Anggota Dewan Penguji

Alfaidzin, M.Pd

NIDN : 0724127602

3. Anggota Dewan Penguji

Adi purnomo, S.Pd

NIDN : 071003680

Sumenep, 06 November 2013

Ketua STKIP PGRI Sumenep

Drs. MUSAHERI, M.Pd.

NIDN. 0701066302

SURAT PERNYATAAN

Yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Nur Aini

NIM : 09224002

Tempat/tgl. Lahir : Sumenep, 10 Juni 1990

Judul Skripsi : Analisis Nilai-Nilai Moral Dalam Tembang Macapat
Madura Di Desa Legung Timur Batang-Batang
Sumenep

Menyatakan, bahwa skripsi dengan judul tersebut di atas benar-benar hasil penelitian dan karya saya sendiri, dalam arti tidak dibuatkan orang lain, dan tidak pula menjiplak karya orang lain. Jika suatu saat terbukti dibuatkan orang lain atau merupakan hasil jiplakan, maka saya bersedia untuk menerima sanksi berupa apapun, termasuk pencabutan gelar akademik yang telah saya peroleh.

Surat pernyataan ini dibuat dengan sesadar-sadarnya, tanpa paksaan dari pihak mana pun.

Sumenep, 06 November 2013
Pembuat Pernyataan

Nur Aini

HALAMAN MOTTO DAN PERSEMBAHAN

Syukuri yang ada, jangan memikirkan yang tidak ada
Berbaktilah kepada kedua orang tua, karena dia do'anya terkabulkan
Bila itu dijadikan pedoman hidup, hidup ini terasa menyenangkan
Maka dari itu, pandai-pandailah bersyukur karena nikmat
terbesar adalah rasa syukur kita kepada Allah SWT.

Skripsi ini kupersembahkan untuk:

1. Ayahanda dan Ibunda tercita yang telah mendo'akan dan membantu dari segala hal untuk menyelesaikan perkuliahan dan mendapatkan gelar sarjana.
2. Keluarga dan famili terdekat yang ikut berpartisipasi dalam merajut kesuksesan.
3. Sahabat terdekat yang telah ikut urun rembuk selama duduk di bangku perkuliahan.
4. Suamiku yang selama ini memberikan semangat dan dukungan moril tiada henti.

KATA PENGANTAR

Bismillahirrahmanirrahim.

Assalamu'alaikum Warahmatullahi Wabarakatuh.

Puji syukur kami panjatkan kehadiran Allah Azza Wajalla, yang telah melimpahkan rahmat dan hidayah-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini yang berjudul *"Analisis Nilai-Nilai Moral Dalam Tembang Macapat Madura Di Desa Legung Timur Batang-Batang Sumenep"*. Sholawat serta salam semoga senantiasa dicurahkan oleh Allah SWT. kepada Baginda Rasul Muhammad SAW. yang telah membimbing dan mendidik kita dari alam jahiliyyah menuju alam ilmiah.

Dalam penyelesaian skripsi ini tidak terlepas dari bantuan berbagai pihak yang telah memberikan motivasi dan inspirasi pada penulis, sehingga skripsi ini dapat terselesaikan. Oleh sebab itu, penulis mengucapkan terima kasih yang tak terhingga. Ucapan terima kasih ini penulis haturkan kepada:

1. Bapak Drs. Musaheri, M. Pd., selaku ketua STKIP PGRI Sumenep;
2. Bapak Moh fauzi, M.Pd, selaku ketua jurusan Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia di STKIP PGRI Sumenep;
3. Bapak Dra. H.Akhmad Nurhadi, S.Pd, M.Si selaku pembimbing I, dengan jiwa pendidiknya serta kesabarannya membimbing penulis, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini;
4. Bapak Ahmad Yasid, M.Pd selaku pembimbing II yang telah memberikan masukan-masukan keilmuan sehingga skripsi ini dapat terselesaikan;
5. Bapak dan Ibu Dosen STKIP PGRI Sumenep yang telah mendidik penulis, sehingga penulis merasakan sebuah kenikmatan memiliki ilmu;

6. orang tua dan seluruh keluarga tercinta yang telah membantu penulis dari segala aspek moril dan materiil, sehingga semua aktivitas dapat berjalan dengan baik dan lancar; dan
7. teman-teman seperjuangan yang telah ikut memotivasi penulis untuk menyelesaikan skripsi ini.

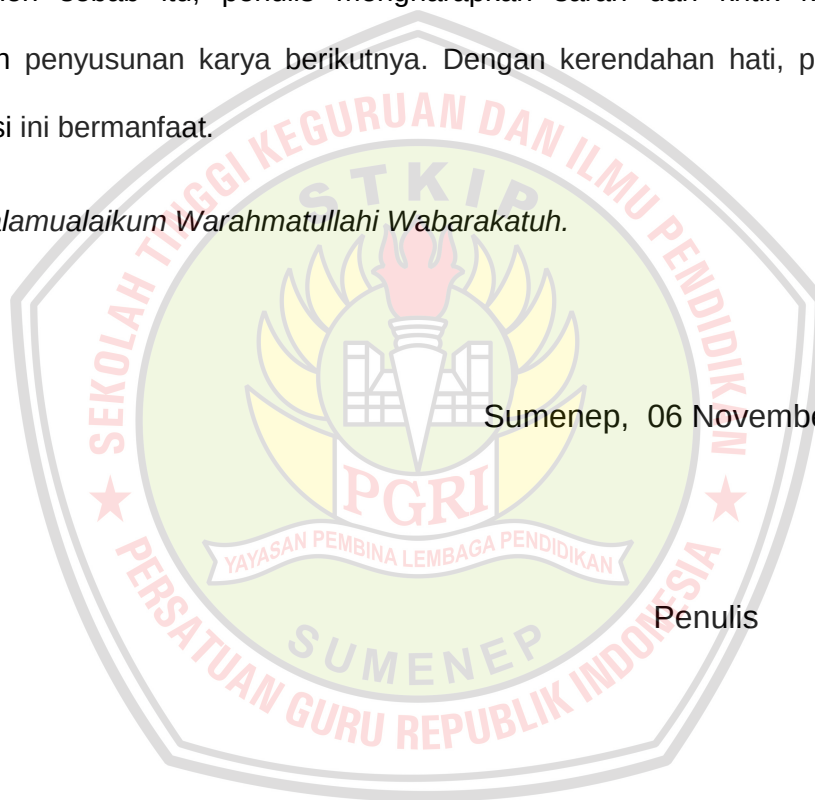
Semoga segala bantuan dan jerih payah Bapak/Ibu/Sdr (i) dicatat oleh Allah sebagai amal ibadah dan mendapat balasan yang lebih dari-Nya.

Penulis menyadari sepenuhnya, bahwa dalam penulisan skripsi ini jauh dari kata sempurna. Oleh sebab itu, penulis mengharapkan saran dan kritik konstruktif demi kesempurnaan penyusunan karya berikutnya. Dengan kerendahan hati, penulis haturkan semoga skripsi ini bermanfaat.

Wassalamualaikum Warahmatullahi Wabarakatuh.

Sumenep, 06 November 2013

Penulis



DAFTAR ISI

	hal
Halaman Judul.....	i
Halaman Persetujuan Komisi Pembimbing.....	ii
Halaman Pengesahan.....	iii
Surat pernyataan.....	iv
Motto dan persembahan.....	v
Abstrak	vi
Kata Pengantar.....	vii
Daftar Isi.....	ix
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar belakang.....	1
B. Rumusan masalah.....	7
C. Tujuan penelitian.....	7
D. Manfaat penelitian.....	8
E. Definisi operasional.....	9
BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	10
A. Tinjauan empirik.....	10
B. Tinjauan teoritik.....	12
1. Pengertian sastra.....	12
2. Tembang macapat Madura.....	13
a. Macapat sebagai foklor.....	15
1. Pengertian foklor.....	15
2. Ciri-ciri foklor.....	16
3. Bentuk-bentuk folklor.....	17
b. Macapat sebagai pengungkapan perasaan.....	20
c. Konsep nilai.....	22

1. Hubungan manusia terhadap tuhan nya.....	23
2. Hubungan manusia terhadap dirinya.....	24
3. Hubungan anak terhadap orang tua.....	25
BAB III METODE PENELITIAN.....	27
A. jenis penelitian.....	27
B. rancangan penelitian.....	29
C. data dan sumber data.....	29
1. sumber data.....	29
2. data penelitian.....	29
D. pengumpulan data.....	30
1. teknik pengumpulan data.....	30
2. Prosedur pengumpulan data.....	30
3. Instrument pengumpulan data.....	30
E. Analisis data.....	31
1. Teknik analisis data.....	31
2. Prosedur analisis data.....	31
3. Instrument analisis data.....	31
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	34
A. Hasil penelitian.....	34
B. Pembahasan.....	35
BAB V PENUTUP.....	64
A. SIMPULAN	64
B. SARAN-SARAN.....	65
DAFTAR PUSTAKA.....	67