

## DAFTAR ISI

	hal
Sampul .....	i
Halaman Judul.....	ii
Halaman Persetujuan Pembimbing .....	iii
Halaman Pengesahan .....	iv
Pernyataan Orisinilitas .....	v
Motto dan Persembahan .....	vi
Abstrak .....	viii
Abstact .....	ix
Kata Pengantar .....	x
Daftar Isi .....	xii
Daftar Tabel .....	xiv
Daftar Bagan .....	xv
BAB I PENDAHULUAN .....	16
A. Latar Belakang Masalah .....	16
B. Rumusan Masalah .....	21
C. Tujuan Penelitian .....	22
D. Manfaat Penelitian .....	23
E. Definisi Operasional .....	24
BAB II KAJIAN TEORI .....	27
A. Deskripsi Teori .....	27
B. Penelitian yang Relevan .....	37
C. Kerangka berpikir .....	46

BAB III METODE PENELITIAN.....	49
A. Pendekatan dan Jenis Penelitian.....	49
B. Kehadiran Peneliti .....	50
C. Data dan Sumber Data .....	50
D. Tahapan Penelitian .....	51
E. Pengumpulan Data .....	53
E. Analisis Data .....	54
F. Pengesahan Keabsahan Data .....	56
BAB IV HASIL DAN PEMBAHSAN .....	58
A. Deiksis Spasial dalam Novel “Dear Allah” Karya Diana Febi ....	58
B. Deiksis Temporal dalam Novel “Dear Allah” Karya Diana Febi	68
BAB V PENUTUP.....	91
A. Simpulan.....	91
B. Saran.....	92
DAFTAR PUSTAKA .....	93

## DAFTAR TABEL

	hal
Tabel 2.1 Kategori dan Jenis Deiksis Temporal .....	36
Tabel 2.2 Penelitian Relevan yang Pertama.....	37
Tabel 2.3 Penelitian Relevan yang Kedua .....	39
Tabel 2.4 Penelitian Relevan yang Ketiga .....	40
Tabel 2.5 Penelitian Relevan yang Keempat .....	42
Tabel 2.5 Penelitian Relevan yang Kelima.....	44
Tabel 4.1 Analisis Penyajian Deiksis Spasial .....	58
Tabel 4.2 Analisis Penyajian Deiksis Temporal .....	69

## DAFTAR BAGAN

	hal
Bagan 2.1 Kerangka Berpikir .....	47