

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
HALAMAN PERSETUJUAN KOMISI PEMBIMBING	ii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iii
HALAMAN PENYATAAN ORISINALITAS PENELITIAN	iv
HALAMAN MOTTO	v
PERSEMBAHAN	vi
ABSTRAK	viii
KATA PENGANTAR	x
DAFTAR ISI.....	xi
DAFTAR LAMPIRAN.....	xiii
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang	1
B. Rumusan Masalah	5
C. Tujuan Penelitian	5
D. Manfaat Penelitian	6
E. Definisi Operasional	8
BAB II KAJIAN PUSTAKA.....	10
A. Kajian Empirik.....	10
B. Kajian Teoritik	13
1. Kajian Sosiologi Sastra	13
2. Tokoh-tokoh Sosiologi Sastra.....	13
3. Teori Sosiologi Sastra	16
4. Pengertian Moralitas	16
5. Teori Moralitas Wanita Al-Ghazali.....	20
BAB III METODE PENELITIAN.....	22
A. Pendekatan dan Jenis Penelitian	22
2. Jenis Penelitian.....	22
B. Sumber Data.....	23
1. Data Primer	23
2. Data Sekunder	23
C. Prosedur Pengumpulan Data.....	23
D. Teknik Analisis Data.....	24
BAB IV HASIL KAJIAN DAN PEMBAHASAN.....	25
A. Hasil Kajian	25
B. Pembahasan.....	25
1. Moral buruk yang terdapat pada wanita dalam novel “Perempuan dalam Pusaran” karya H.R Tanjung	25
2. Dampak dari moralitas buruk.....	57

BAB V PENUTUP.....	78
A. Simpulan	78
1. Moral wanita dalam novel Perempuan dalam Pusaran karya H.R Tanjung	78
2. Dampak buruk pengaruh dari moralitas.....	78
B. Saran.....	79
DAFTAR PUSTAKA	80