

ABSTRAK

Refleksi Kepribadian Tokoh Utama Dalam Novel Antares Karya Rweinda. Rosid

Kata Kunci: Refleksi, Kepribadian dan Tokoh Utama

Penelitian ini bertujuan untuk mengkaji mengenai 1) Kepribadian tokoh utama dalam novel Antares karya Rweinda, 2) Sifat dari tokoh utama dalam novel antares karya rweinda dan 3) Konflik yang dialaminya dalam novel Antares karya Rweinda.

Metode yang digunakan dalam penelitian ini yaitu kualitatif deskriptif dengan prosedur pengumpulan data melalui membaca novel antara, Adapun analisis datanya yaitu pengumpulan data reduksi data penyajian data dan penarikan kesimpulan dengan tahapan penelitian adalah membaca mengidentifikasi kutipan mengklasifikasikan data mendeskripsikan atau menjabarkan hasil data yang diperoleh.

Hasil penelitian ini adalah Ares sebagai tokoh utama dan ditinjau dari teori Sigmund Freud bahwa Refleksi seorang aAres lebih cenderung memiliki kepribadian yang bersifat baik meski sebagai ketua geng motor yang mana Citra geng motor terkenal dengan anak remaja yang nakal, membuat keributan di jalan dan tak berperikemanusiaan karena perbedaan dengan geng motor lain ini selalu diterpa masalah atau konflik yang dihadapinya. Sifat Ares tersebut diantaranya seperti memiliki rasa tanggung jawab, rasa solidaritas, rasa ingin melindungi perempuan dan lain sebagainya yang cenderung positif kepada hal-hal baik.