

BAB V

PENUTUP

A. Kesimpulan

Berdasarkan hasil penelitian tersebut dapat diperoleh beberapa kesimpulan sebagai berikut :

1. Struktur kepribadian tokoh utama dalam novel happy Ending Machine Karya Adelina Ayu yang berupa id, eg dan super ego masing masing berjumlah 36 data yang peneliti temukan, ke 36 data tersebut telah di petakan, disortir dan di analisis melalui kajian struktur kepribadian tokoh teori psikologi Sigmun Freud. dapat diperoleh hasil bahwa struktur kepribadian tokoh utama yang bernama Shailendra tersebut lketiga-tignya tidak dapat dipishakan dari manusia. Karena sesuai dengan teori yang dikembangkan oleh Sigmun Freud dapat disimpulkan :

- a. Id adalah aspek biologis, berisi hal-hal yang dibawa sejak lahir (unsure-unsur bilogis) termasuk instink-instink. Oleh karena itu Freud menyebutnya sebagai aspek yang paling orisinil dalam peribadian manusisa id merupakan dunia batin atau subjektif manusia, dfan tidak mempunyai hubungan langsung dengan dunia objektif (lingkungan/dunia luar). Id memiliki 2 cara untuk mencapai kenikmatannya

1. Reflek dan reaksi-reaksi otomatis, seperti berkedip bersin dan sejenisnya.

2. Proses primer misalnya orang lapar membayangkan makanan.

Setelah data yang ada di analisis peneliti menemukan bahwa unsure id dengan menggunakan proses primer lebih dominan, karena ada stimulus atau rangsangan yang berpengaruh terhadap perilaku tokoh, seperti perasaan ingin mencapai kebahagiaan, perasaan kecewa, sedih, marah, khawatir, takut dan sebagainya. Yang kemudian hal itu lahir karena adanya dorongan otomatis seperti bagaimana orang haus yang dibayangkan adalah air.

b. Ego

Ego adalah aspek psikologis dari kepribadian yang timbul dari kebutuhan organisme untuk berhubungan secara baik dengan kenyataan atau realitas. Sebagai bagian jiwa yang berhubungan dengan dunia luar ego menjadi bagian kepribadian yang mengambil keputusan, atau disebut juga eksekutif kepribadian. Dalam hal ini ego mengontrol pintu-pintu ke arah tindakan, memilih segi-segi lingkungan kemana ia akan merespon.

c. Super ego,

Dalam menjalankan peran ego harus berhadapan dengan super ego, karena super ego merupakan aspek sosiologi kepribadian yang merupakan wakil dari nilai-nilai tradisional, cita-cita atau moral masyarakat. Dapat diambil kesimpulan super ego adalah bagian moral atau etis dari kepribadian.

2. Bentuk perilaku tokoh utama dalam novel *Happy Ending Machine* Karya Adelina Ayu setelah dilakukan analisis data maka memperoleh hasil sebagai berikut:
 - a. Tokoh utama bernama Shailendra merupakan sosok yang mudah bergaul
 - b. Tidak sombong dan suka menolong orang lain
 - c. Cenderung tidak terburu-buru dalam mengambil keputusan dengan kerasionalannya sendiri. Dan
 - d. Perilaku yang terakhir yakni perilaku yang menyimpang, sosok Shailendra sebagai tokoh utama disana digambarkan sebagai seorang yang suka terhadap sesama jenis yakni pasangan gay.

B. Saran

Novel *Happy Ending Machine* Karya Adelina Ayu merupakan novel yang sarat akan nilai-nilai psikologis. Banyak cerminan-cerminan kondisi jiwa yang diangkat dalam novel tersebut. Bertolak dari hal tersebut saran yang ingin penulis sampaikan melalui penelitian ini adalah sebagai berikut :

1. Hasil penelitian yang telah disajikan dalam penelitian ini dapat dijadikan sebagai bahan kajian penelitian sastra khususnya psikologi sastra karena penelitian ini khusus mengangkat tentang psikologi tokoh dalam novel.
2. Penelitian ini memiliki banyak kekurangan dan keterbatasan. Hal ini disebabkan karena pengetahuan dan pengalaman peneliti yang relative sedikit memungkinkan penelitian ini jauh dari kata sempurna. Peneliti

berharap semoga kekurangan-kekurangan yang ada dalam penelitian ini dapat dilengkapi oleh peneliti selanjutnya