

## ABSTRAK

Implentasi Ekstrakurikuler Tari dalam Membentuk Karakter Profil Pelajar Pancasila Siswa Sekolah Dasar di SDN Rosong: 2024. Lana Fauziah

**Kata kunci :** *Profil Pelajar Pancasila, Karakter, Ekstrakurikuler tari*

Profil Pelajar Pancasila di sekolah berfokus pada penanaman karakter dan kompetensi individu dalam keseharian yang ditanamkan kepada siswa melalui pembelajaran intrakurikuler, kokurikuler dan kegiatan ekstrakurikuler. Oleh karena itu tujuan dari penelitian ini adalah untuk mendeskripsikan kegiatan ekstrakurikuler tari dalam membentuk karakter Profil Pelajar Pancasila siswa sekolah dasar di SDN Rosong. Berfokus pada pembentukan karakter kreatif dan mandiri siswa.

Metode penelitian yang digunakan dalam penelitian ini, yaitu jenis penelitian *field riserch* dengan pendekatan kualitatif. Penelitian ini dilaksanakan di SDN Rosong dengan teknik pengumpulan data dengan menggunakan observasi partisipatif, wawancara semi terstruktur dan dokumentasi. Teknik analisis data yang digunakan dalam penelitian ini meliputi reduksi data, penyajian data dan penarikan kesimpulan.

Penelitian yang dilaksanakan menunjukkan hasil bahwa tujuan diadakannya ekstrakurikuler tari di SDN Rosong, khusus sebagai wadah untuk membentuk kepribadian dan karakter siswa sesuai nilai-nilai Pancasila serta memberikan rasa bangga yang mendalam bagi siswa terhadap kebudayaan yang dimiliki. Pembentukan karakter kreatif dan mandiri Profil Pelajar Pancasila siswa SDN Rosong mulai terbentuk dan menjadi nyata. Siswa dapat mengeksplorasi dan menciptakan gerak tari baru, berimprovisasi dengan menampilkan gerakan-gerakan sederhana yang sesuai dengan tema, dan menampilkan beberapa komposisi tari dalam karakter kreatif. Pada karkater mandiri, terlihat perilaku siswa dalam mengikuti latihan ekstrakurikuler tari, dimana siswa percaya diri untuk tampil menari di hadapan teman-temannya, siswa yang mengikuti ekstrakurikuler tari datang tepat waktu untuk persiapan latihan, saling membantu jika temannya kesulitan, membersihkan ruang latihan.

Dalam Pembentukan karakter Kreatif dan Karakter mandiri melalui siswa terdapat beberapa hambatan. Hambatannya yaitu, adanya karakter negatif dari beberapa siswa yang ikut dalam ekstrakurikuler tari. Siswa yang mengikuti ekstrakurikuler tari malas untuk latihan dan mudah menyerah dalam mencoba gerakan yang menyebabkan mereka malas bergerak. Hambatan lainnya adalah materi tari yang diajarkan terlalu sulit/kompleks.