

### ***ABSTRACT***

The problem in this research is how liberal feminism is in the novel *Perempuan Berkalung Sorban* by Abidah El Khalieqy. This study aims to describe liberal feminism in the novel *Perempuan Berkalung Sorban* by Abidah El Khalieqy. The method used in this research is descriptive qualitative research method. The results showed that the author in the novel *Perempuan Berkalung Sorban* expresses the demands for equal rights between women and men, the type of feminism, the novel *Perempuan Berkalung Sorban* can be classified as a liberal feminist novel, the type of criticism of feminism, the Novel *Perempuan Berkalung Sorban* can be classified as a criticism. Feminist Marxist/socialist, the novel *Perempuan Berkalung Sorban* as a novel with a feminist nuance can be declared worthy because it contains moral education described by Annisa Nuhaiyyah through her behavior.

**Keywords:** feminism, rights, novel.

### ***ABSTRAK***

Masalah dalam penelitian ini adalah bagaimana feminisme liberal dalam novel *Perempuan Berkalung Sorban* karya Abidah El Khalieqy. Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan feminisme liberal dalam novel *Perempuan Berkalung Sorban* karya Abidah El Khalieqy. Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode penelitian deskriptif kualitatif. Hasil penelitian menunjukkan bahwa pengarang dalam novel *Perempuan Berkalung Sorban* mengungkapkan tuntutan persamaan hak antara perempuan dan laki-laki, jenis feminisme, novel *Perempuan Berkalung Sorban* dapat diklasifikasikan sebagai novel feminis liberal, jenis kritik feminisme, Novel *Perempuan Berkalung Sorban* dapat digolongkan sebagai kritik. Feminis Marxis/sosialis, novel *Perempuan Berkalung Sorban* sebagai novel bernuansa feminis dapat dinyatakan layak karena mengandung pendidikan moral yang digambarkan Annisa Nuhaiyyah melalui perilakunya.

**Kata kunci:** feminisme, hak, novel.