

DAFTAR ISI

| | |
|--|-------------|
| HALAMAN JUDUL | |
| HALAMAN PERSETUJUAN | i |
| HALAMAN PENGESAHAN..... | ii |
| HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS | iii |
| ABSTRAK | iv |
| ABSTRACT | v |
| KATA PENGANTAR..... | vi |
| MOTTO | ix |
| DAFTAR ISI..... | x |
| DAFTAR GAMBAR..... | xii |
| DAFTAR TABEL | xiii |
| DAFTAR LAMPIRAN..... | xiv |
| BAB I PENDAHULUAN..... | 1 |
| A. Latar Belakang | 1 |
| B. Identifikasi Masalah..... | 6 |
| C. Pembatasan Masalah..... | 6 |
| D. Rumusan Masalah..... | 6 |
| E. Tujuan Penelitian | 7 |
| F. Manfaat Penelitian | 7 |
| G. Definisi Operasional | 8 |
| BAB II KAJIAN PUSTAKA..... | 11 |
| A. Kajian Teori | 11 |
| 1. Proyek Penguatan Profil Pelajar Pancasila | 11 |
| 2. Kearifan Lokal (Local Wisdom)..... | 23 |
| 3. Topeng Dalang Sumenep..... | 25 |
| B. Penelitian yang Relevan..... | 30 |
| C. Kerangka Berfikir | 34 |
| BAB III METODE PENELITIAN..... | 36 |
| A. Pendekatan dan Jenis Penelitian | 36 |

| | |
|--|-----------|
| B. Subjek Penelitian | 37 |
| C. Lokasi Penelitian..... | 38 |
| D. Data..... | 38 |
| E. Sumber Data..... | 38 |
| F. Teknik Pengumpulan Data..... | 38 |
| G. Teknik Analisis Data..... | 39 |
| H. Pengecekan Keabsahan Temuan..... | 39 |
| I. Tahapan Penelitian..... | 41 |
| BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN | 43 |
| A. Hasil Penelitian | 43 |
| 1. Implementasi P5 Berbasis Kearifan Lokal Topeng Dalang Sumenep..... | 43 |
| 2. Analisis Dimensi Mandiri, Gotong Royong Dan Kreatif | 53 |
| B. Pembahasan..... | 60 |
| BAB V KESIMPULAN DAN SARAN..... | 70 |
| A. Kesimpulan | 70 |
| B. Saran | 71 |
| DAFTAR PUSTAKA..... | 73 |

DAFTAR GAMBAR

| | |
|--|----|
| Gambar 4.1 Tahap Pengenalan | 44 |
| Gambar 4.2 Tahap Konstektualisasi | 45 |
| Gambar 4.3 Tahap Aksi | 45 |
| Gambar 4.4 Tahap Refleksi dan Tindak Lanjut..... | 46 |

DAFTAR TABEL

| | |
|--|----|
| Tabel 2.1 Persamaan dan Perbedaan Penelitian Terdahulu | 33 |
| Tabel 2.2 Kerangka Berfikir | 35 |
| Tabel 4.1 Target Capaian Peserta Didik | 50 |
| Tabel 4.2 AktivitasP5 | |