

## ABSTRAK

**Ita Nur Agustin.** 2025. Konflik dalam Novel Dikta dan Hukum Karya Dhia'an Farah. Skripsi. STKIP PGRI Sumenep. Dosen pembimbing: Ahmad Yasid, M.Pd. Muhammad Suhaidi, M.Th.i

***Kata Kunci*** : Faktor Pemicu, Bentuk, Dampak Konflik

Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan hasil dari pengamatan peneliti terhadap beberapa jenis macam konflik yang terdapat pada novel Dikta dan Hukum Karya Dhiaan Farah.

Metode pengumpulan data dalam penelitian ini menggunakan teknik pustaka, teknik baca serta teknik catat yang dipopulerkan oleh Endaswara. Teori yang dipakai dalam menganalisis novel ini menggunakan pendekatan teori konflik yang dikemukakan oleh Lewis A Coser dengan menggunakan kajian Sosiologi Sastra.

Hasil dari penelitian ini berpeluang akurat dengan fakta-fakta yang terdapat dalam novel Dikta dan Hukum Karya Dhiaan Farah. Hal ini dapat dibuktikan dengan hasil yang menunjukkan akurasi tinggi pada isi dari novel yang dikaji. Titik poin yang menjadi objek kajian dari penelitian ini telah tergambar dalam Rumusan Masalah seperti : Faktor pemicu konflik, Bentuk-bentuk Konflik dan Dampak konflik dalam membangun tokoh. Dari poin pembahasan yang telah digariskan dalam Rumusan Masalah, Peneliti menemukan beberapa data yang sesuai dengan poin-poin tersebut. Sehingga dapat ditarik kesimpulan bahwa penelitian benar-benar menunjukkan hasil yang relevan dengan poin Rumusan Masalah serta tidak melenceng dari nilai-nilai yang dibuat penulis novel di dalam novelnya.