

**REPRESENTASI ESTETIKA PADA PENGGUNAAN MAJAS DALAM  
KUMPULAN LIRIK LAGU NADIN AMIZAH: KAJIAN STILISTIKA**

(Untuk Memenuhi Salah Satu Syarat Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan  
Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia)

SKRIPSI



Oleh

Nama : Gadi Agung Panuntun

NPM : 20882011A226013

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SAstra INDONESIA**

**SEKOLAH TINGGI KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN**

**PERSATUAN GURU REPUBLIK INDONESIA**

**(STKIP PGRI) SUMENEP**

**Tahun 2024**