

## ABSTRAK

**Setiawan, Hengky.** 20882011A225959 Sinisme dan Satire: Studi Kasus Komentar Warganet pada Akun Tiktok Indraakenzz. Pembimbing 1; Hodairiyah, M.Li Pembimbing 2; Dr. Asmoni, M.Pd. Skripsi, Program Studi Pendidikan bahasa dan Sastra Indonesia, STKIP PGRI Sumenep, 2024

Indra Kenz adalah seorang tiktokers Indonesia yang cukup banyak pengikutnya karena selalu memamerkan kekayaan di video tiktoknya. Di tahun 2022 Indra Kenz di penjara dikarenakan kasus penipuan berkedok perdagangan opsi biner melalui aplikasi Binomo dan pencucian uang. Barang bukti hasil tindak pidana dalam kasus Binomo itu dirampas untuk Negara dan tidak dikembalikan pada korban. Indra Kenz mengunggah video di tiktoknya dengan disertai caption dan tuturan dalam video tersebut sehingga mengundang warganet tidak berhenti memberi komentar yang bermaksud untuk menyindir salah satu artis tiktok tersebut. Komentar-komentar tersebut di akun tiktok Indra Kenz banyak mengandung ejekan yang sifatnya lebih kasar dari ironi (sinisme), ada juga yang bersifat candaan dan disertai dengan ejekan (satire). Sehingga penelitian ini bertujuan untuk mengetahui; (1) Bentuk-bentuk gaya bahasa sindiran sinisme dan satire dalam komentar warganet pada akun tiktok Indra Kenz, (2) maksud penggunaan gaya bahasa sindiran sinisme dan satire dalam komentar warganet pada akun tiktok Indra Kenz.

Adapun metode yang digunakan dalam penelitian ini yaitu berupa metode deskriptif kualitatif menggunakan teori Stilistika, dengan jenis penelitian studi kasus. Data yang digunakan dalam penelitian ini berupa tuturan kata dan kalimat dari kolom komentar warganet akun Tiktok Indra Kenz. Pengambilan data penelitian ini dilakukan menggunakan metode simak dan catat. Penulis memperhatikan setiap kata atau tuturan pada kolom komentar tersebut dengan sungguh-sungguh. Kemudian ialah mencatat yang ditemukan semua komentar warganet pada akun tiktok @indraakenz yang mengandung gaya bahasa sindiran sinisme dan satire. Selanjutnya, tuturan komentar tersebut dianalisis menggunakan metode padan pragmatis dengan teknik pilah unsur penentu (PUP). Hasil penelitian yang telah ditemukan pada sindiran komentar warganet pada akun Tiktok Indra Kenz, diperoleh hasil penelitian berupa kata dan kalimat sindiran. Bentuk-bentuk gaya bahasa sindiran sinisme dan satire dalam komentar warganet pada akun Tiktok Indra Kenz terbagi dari 9 data sinisme dan 5 data satire. Maksud penggunaan bentuk gaya bahasa sindiran sinisme dan satire dalam komentar warganet pada akun Tiktok Indra Kenz terbagi menjadi 5 data Menyindir, 5 data mengkritik, 5 data mengejek, dan 5 data menyindir dan mengejek. Sehingga terdapat 11 data sinisme dan 9 data satire.

**Kata Kunci:** Stilistika, Sindiran, Tiktok, Indra Kenz.