

Abstrak

Lusiana Masruroh, 20882011A225930, Tindak Tutur Ekspresif Pada Tokoh Utama Dalam Film “Hati Suhita” karya Archie Hakagery, Skripsi, Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, STKIP PGRI Sumenep, 2024.

Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan bentuk-bentuk serta fungsi tindak tutur ekspresif pada tuturan tokoh utama dalam film Hati Suhita karya Archie Hakagery. Data penelitian ini adalah kata, frasa dan kalimat yang mengandung tuturan ekspresif. Penelitian ini adalah penelitian deskriptif kualitatif. Teknik pengumpulan data dalam penelitian ini menggunakan teknik Simak Bebas Libat Cakap (SBLC), dan teknik catat menggunakan table data. Analisis data menggunakan metode padan dengan teknik dasar pilah unsur penentu (PUP). Hasil penelitian menunjukkan bahwa terdapat 22 bentuk tindak tutur ekspresif dengan sebagai berikut: 1). Menyatakan kegembiraan terdapat 5 data. 2). Kesulitan terdapat 5 data. 3). Kesukaan terdapat 4 data. 4). Kebencian terdapat 4 data. 5). Kesenangan terdapat 2 data. 6). Kesengsaraan terdapat 5 data. Dan terdapat 8 fungsi tindak tutur ekspre sebagai berikut: 1). Meminta maaf terdapat 2 data. 2). Bertirimakasih terdapat 1 data. 3). Mengharapkan terdapat 4 data. 4). Mengeluh terdapat 3 data. 5). Membantah terdapat 3 data. 6). Memuji terdapat 5 data. 7). Menyindir terdapat 3 data. 8). Mengumpat terdapat 1 data.

Kata Kunci: Tindak tutur ekspresif, tokoh utama, film.