

**BIOGRAFI BUYA HAMKA DALAM NOVEL “TADARUS CINTA BUYA  
PUJANGGA” KARYA AKHMAL NASERY BASRAL**

(Untuk Memenuhi Salah Satu Syarat Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan  
Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia)

**SKRIPSI**



**Oleh :**

**Nama: Deva Sri Andayani**

**NPM: 15882011A225451**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA  
SEKOLAH TINGGI KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN  
PERSATUAN GURU REPUBLIK INDONESIA  
(STKIP PGRI) SUMENEP  
TAHUN 2019**

**SKRIPSI**

**BIOGRAFI BUYA HAMKA DALAM NOVEL TADARUS CINTA BUYA  
PUJANGGA” KARYA AKHMAL NASERY BASRAL**

Oleh:

Deva Sri Andayani

NPM: 15882011A225451

Telah memenuhi syarat dan disetujui untuk di ujikan :

Sumenep, 22 Juli 2019

Pembimbing I

Pembimbing II

**Moh. Fauzi, M.Pd**  
**NIDN. 0704077802**

**Moh. Juhdi, M.Pd.**  
**NIDN. 0702108503**

Sumenep, 22 Juli 2019

Ketua Program Studi

Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

**Suhartatik, M.Pd**  
**NIK: 07731051**

**SKRIPSI**

**BIOGRAFI BUYA HAMKA DALAM NOVEL TADARUS CINTA BUYA  
PUJANGGA “KARYA AKHMAL NASERY BASRAL”**

OLEH:

Deva Sri Andayani

15882011A22451

Telah dipertahankan di hadapan Dewan Penguji

Pada tanggal : 26 Juli 2019

dan telah direvisi dengan baik

Dewan Penguji

1. Penguji I

**Moh. Fauzi, M.Pd**

**NIDN. 0704077802** .....

2. Penguji II

**E. A. A. Nur Hayati, M.Hum**

**NIDN. 0706046801** .....

3. Penguji III

**Mohammad Suhaidi M.Th.I**

**NIDN. 0727068003** .....

Sumenep, 26 Juli 2019

Ketua STKIP PGRI Sumenep

**Dr. Asmoni, M.Pd.**

**NIK. 07731015**

## SURAT PERNYATAAN

Yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Deva sri andayani  
NPM : 15882011A225451  
Tempat, tanggal lahir : Sumenep, 17 Desember 1996  
Judul Skripsi : Biografi Buya Hamka dalam novel *Tadarus  
Cinta Buya Pujangga* karya Akmal Nasery  
Basral.

Dengan ini saya menyatakan bahwa dalam skripsi ini tidak terdapat karya yang pernah diajukan untuk memperoleh gelar sarjana pendidikan di suatu perguruan tinggi dan sepanjang pengetahuan saya juga tidak terdapat karya atau pendapat yang sengaja direkayasa, kecuali naskah yang sengaja diacu dan disebutkan dalam daftar pustaka.

Sumenep, 26 Juli 2019

Deva Sri Andayani  
NPM. 15882011A225451

## MOTTO

**“Hidup Tidak Harus Sekeras Batu, Adanya air  
yang Mengalir Menjadi Contoh Menuju Cita-Cita.**

**HALAMAN PERSEMBAHAN**

Rasa syukur kepada Allah SWT atas terselesaikannya skripsi ini saya mempersembahkan rasa terima kasih kepada:

1. kedua orang tua yang senantiasa mendo'akanku dan juga mendukung setiap langkah yang saya pilih.

2. Ketiga saudaraku yang selalu memberikan motivasi dan juga dukungan moral maupun materi.

3. Teman-teman dekat khususnya anggota Brengsek yang selalu memberikan pertolongan dan juga dukungan hingga terselesaikannya Skripsi ini.

4. Terimakasih pula untuk Wafirah Azhari, Yanti Yuliani, Nurul Fajariyah .A, Azizahtul Hasanah, Risalatul Maulidiyah , Yang senantiasa menemani dan juga membantu dalam penyusunan Skripsi ini.

5. Untuk seseorang yang mampu membuatku menjadi wanita yang kuat dan juga mengajari banyak hal mengenai usaha dan pengorbanan.

6. Terimakasih untuk semuanya yang selalu memberikanku kekuatan dan semangat.

## **ABSTRAK**

Deva Sri Andayani, 2019'' Biografi Buya Hamka Dalam Novel Tadarus Cinta Buya Pujangga Karya Akhmal Nasery Basral'' SKRIPSI'' Prodi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia. STKIP PGRI Sumenep. Dosen pembimbing I Moh. Fauzi, M.Pd. Dosen pembimbing II Moh. Juhdi, M.Pd.

**Kata Kunci :** Biografi, Buya Hamka.

Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan biografi Buya Hamka dari segi (1) Konsep kesuksesan pendidikan Buya Hamka dalam novel Tadarus Cinta Buya Pujangga karya Akmal Nasery Basral, dan (2) Sejarah pendidikan Buya Hamka dalam novel Tadarus Cinta Buya Pujangga karya Akmal Nasery Basral. Objek penelitian ini merupakan novel berjudul Tadarus Cinta Buya Pujangga. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui latar belakang pendidikan dan kesuksesan Buya Hamka yang sebagaimana dijelaskan dalam novel Tadarus Cinta Buya Pujangga karya Akmal Nasery Basral.

Penelitian ini menggunakan metode penelitian deskriptif kuantitatif dengan pendekatan teori sosiologi sastra. Pengumpulan data penelitian ini menggunakan teknik dokumentasi, yaitu dengan cara membaca novel, mengidentifikasi, mengklasifikasi, dan mendeskripsikan objek penelitian.

Hasil penelitian ini yaitu: (1) Terdapat beberapa konsep pendidikan Buya Hamka yang terdapat di dalam novel Tadarus Cinta Buya Pujangga di antaranya pendidikan berlangsung sepanjang hidup, tujuan pendidikan sama dengan tujuan hidup, Pendidikan berlangsung dimanapun. Dengan adanya konsep pendidikan ini Buya Hamka dapat melewati masa hidupnya yang sangat sulit tetapi mampu membuat dirinya sukses dalam segala hal. (2) Sejarah pendidikan Buya Hamka yang sangat memotivasi bagi kalangan masyarakat dari masa kecil hingga dirinya menjadi seorang ulama dan pujangga yang dapat di katakan sukses dalam berkarya, hal tersebut adalah buah dari semangat dalam menuntut ilmu selama hidupnya yang mampu membanggakan orang tua dan juga mampu menciptakan karya yang sangat berguna bagi kalangan masyarakat.

## **ABSTRACT**

Deva Sri Andayani, 2019'' Biografi Buya Hamka Dalam Novel Tadarus Cinta Buya Pujangga Karya Akhmal Nasery Basral'' SKRIPSI'' Prodi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia. STKIP PGRI Sumenep. Dosen pembimbing I Moh. Fauzi, M.Pd. Dosen pembimbing II Moh. Juhdi, M.Pd.

**Key word:** *Buya Hamka biography.*

*This reaserch aim to describe Buya Hamka biography from the aspect: (1) the concept of educational success of Buya Hamka in novel of Taadarus Cinta Buya Pujangga created by Akmal Nasery Basral., and (2) educational histories of Buya Hamka in the novel of Tadarus Cinta Buya Pujangga created by Akmal Nasery Basral. The object of this reaserch is novel titled Taadarus Cinta Buya Pujangga created by Akmal Nasery Basral. This pusposes of this reaserch is to knew educational success background of Buya Hamka that described in novel Tadarus Cinta Buya Pujangga karya Akmal Nasery Basral.*

*This reaserch used descriptive qualitative and sosiology of literature approach. The collection of data used documentation technique, as read the novel, identified the data, classified the data, and described the obajek based on formulations of the problem reaserch.*

*The result data of this reaserch are, (1) there are some edications concept of Buya Hamka that described in novel Tadarus Cinta Buya Pujangga, such as the educations continues as long his life, the purposes of education same with the purposes of life. Educations take place anywhere. With this concept educations Buya Hamka can crossed his difficul life and he can get succes in his life. (2) the educations history of Buya Hamka that very motivating for othe people is being an ulama and the poet that get succes in his caree, that is a spirit in educations of his life, and capabelity to make parent proud, and creat many useful work for another persent.*

## **KATA PENGANTAR**



Dengan mengucapkan Alhamdulillah segala Puji dan syukur penulis panjatkan kepada Tuhan yang Maha Esa atas berkat dan rahmatnya sehingga penulis dapat menyelesaikan Skripsi yang berjudul “ Biografi Buya Hamka dalam novel Tadarus Cinta Buya Pujangga “ tepat pada waktunya.

Pada kesempatan ini penulis hendak menyampaikan terima kasih kepada semua pihak yang telah memberikan dukungan, bimbingan, dan juga motivasi, sehingga dalam penyusunan Skripsi sehingga Skripsi ini dapat terselesaikan.

Maka dari itu penulis mengucapkan terima kasih kepada :

1. Bapak Dr. Asmoni, M.Pd selaku ketua STKIP PGRI Sumenep
2. Ibu Suhartatik, M.Pd selaku ketua prodi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia.
3. Moh.Fauzi, M.Pd selaku pembimbing I yang telah banyak memberikan bimbingan dan juga arahan kepada penulis terkait penyusunan dan penulisan Skripsi sehingga dapat menyelesaikan dengan baik dan tepat waktu.
4. Moh.Juhdi, M.Pd selaku pembimbing II yang telah memberikan kritik dan saran yang sangat berguna bagi peneliti dalam penyusunan Skripsi ini.
5. Terima kasih kepada Bapak dan Ibu saya yang selalu mendoakan, memberikan dukungan, motivasi dan juga pengorbanan kepada penulis sehingga dapat menyelesaikan Skripsi ini. Terimakasih juga kepada teman-teman yang selalu membantu di dalam penyusunan Skripsi ini.

Penulis berharap semoga Skripsi ini dapat bermanfaat bagi kita semua khususnya bagi penulis sendiri.

Terima kasih

Sumenep, 26 Juli 2019

Penulis

Deva Sri Andayani

**DAFTAR ISI**

COVER .....	i
HALAMAN PENGESAHAN .....	ii
HALAMAN PERSETUJUAN .....	iii
SURAT PERNYATAAN .....	iv

MOTTO .....	v
HALAMAN PERSEMBAHAN .....	vi
ABSTRAK .....	vii
KATA PENGANTAR .....	ix
DAFTAR ISI .....	xi
LAMPIRAN .....	xii
<b>BAB I PENDAHULUAN</b>	
a. Latar Belakang .....	1
b. Identifikasi masalah .....	7
c. Batasan Masalah .....	7
d. Rumusan Masalah .....	8
e. Tujuan Penelitian .....	8
f. Manfaat Penelitian .....	8
g. Definisi Operasional .....	9
<b>BAB II KAJIAN PUSTAKA.</b>	
a. Kajian Empirik .....	11
b. Kajian Teoretik .....	12
<b>BAB III METODOLOGI PENELITIAN</b>	
a. Pendekatan dan Jenis Penelitian .....	24
b. Sumber Data .....	26
c. Prosedur Pengumpulan Data .....	27
d. Analisis Data .....	28
<b>BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN</b>	
1. Konsep Pendidikan .....	30
2. Hakikat Pendidikan .....	31
A. Konsep Pendidikan .....	30
1. Hakikat Pendidikan .....	31
a. Pendidikan berlangsung sepanjang masa .....	32
b. Tujuan pendidikan sama dengan tujuan hidup .....	34

c. Pendidikan berlangsung diamanapun .....	38
2. Sejarah Pendidikan .....	40
<b>BAB V KESIMPULAN</b>	
a. Simpulan .....	55
b. Saran .....	56
<b>DAFTAR PUSTAKA</b>	

## **DAFTAR LAMPIRAN**

Lampiran 1 sinopsis novel tadarus cinta Buya pujangga karya Akmal Nasery

Basral

Lampiran 2 catatan data.

