

## DAFTAR ISI

<b>HALAMAN JUDUL .....</b>	<b>i</b>
<b>HALAMAN PERSETUJUAN PEMBIMBING .....</b>	<b>ii</b>
<b>HALAMAN PENGESAHAN.....</b>	<b>iii</b>
<b>HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS.....</b>	<b>iv</b>
<b>HALAMAN MOTTO .....</b>	<b>v</b>
<b>HALAMAN PERSEMBAHAN.....</b>	<b>vi</b>
<b>KATA PENGANTAR .....</b>	<b>vii</b>
<b>ABSTRAK .....</b>	<b>ix</b>
<b>DAFTAR ISI .....</b>	<b>xi</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN.....</b>	<b>1</b>
A. Latar Belakang .....	1
B. Rumusan Masalah .....	5
C. Tujuan Penelitian .....	6
D. Manfaat Penelitian .....	6
E. Definisi Operasional .....	7
<b>BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....</b>	<b>11</b>
A. Tinjauan Teoritis .....	11
1. Sosiolinguistik.....	11
a. Pengertian Sosiolinguistik.....	11
b. Variasi Bahasa.....	15
2. Morfologi .....	19
1) Satuan Morfologi .....	24

2) Proses Morfologi .....	28
<b>B. Tinjauan Empiris .....</b>	<b>32</b>
<b>BAB III METODE PENELITIAN .....</b>	<b>39</b>
A. Pendekatan dan Jenis Penelitian .....	39
B. Kehadiran Peneliti .....	40
C. Lokasi Penelitian .....	40
D. Sumber Data .....	41
E. Prosedur Pengumpulan Data .....	41
F. Analisis Data .....	43
G. Pengecekan Keabsahan Temuan .....	50
H. Tahapan Penelitian .....	50
<b>BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN.....</b>	<b>52</b>
A. Bentuk Register Penyiar Radio “Program Numpang Nampang“	
Pro 2 FM RRI Sumenep .....	52
B. Makna Register Penyiar Radio “Program Numpang Nampang“	
Pro 2 FM RRI Sumenep .....	105
<b>BAB V PENUTUP.....</b>	<b>163</b>
A. Kesimpulan .....	163
B. Saran.....	164
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>166</b>
<b>LAMPIRAN</b>	