

KONTRAK PERKULIAHAN

A. IDENTITAS MATA KULIAH

Mata Kuliah	: Keterampilan Menyimak
Kode Mata Kuliah / Bobot SKS	: / 3
Prodi	: Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Semester	: II
Tahun akademik	: 2022/ 2023
Dosen Pengampu	: Zainul Wahid, S.Pd., M.Si

B. TUJUAN DAN MANFAAT

mahasiswa memiliki pemahaman yang mendalam, komprehensif, dan integratif tentang peranan menyimak, Menguasai prasyarat menyimak, menyimak efisien, Mampu menerapkan dan mempraktekkan dalam proses pembelajaran beberapa model simakan, dan pelatihan penerapan daya simak, Mampu menganalisis dan memahami perkembangan komprehensi menyimak, faktor pemengaruh menyimak, pembelajaran menyimak

C. DESKRIPSI PERKULIAHAN

Materi kuliah Menyimak merupakan materi yang diberikan kepada mahasiswa semester awal sebagai bekal dalam meningkatkan kemampuan mahasiswa berbahasa, baik bahasa lisan maupun bahasa tertulis. Oleh karena itu, sajian materi kuliah ini pada dasarnya ditekankan pada hal-hal yang bersifat mendasar dalam aspek pembelajaran bahasa terutama aspek menyimak. Dengan demikian, mahasiswa akan mampu memahami peranan keterampilan menyimak dalam kehidupan sehari-hari.

D. CAPAIN PEMBELJARAN (SK)

1. Standar Kompetensi

Mahasiswa memiliki kemampuan memilih jenis media, membuat desain media, memproduksi media, dan menggunakan media, dalam pembelajaran matematika bagi siswa-siswa program pendidikan luar biasa

2. Capaian Pembelajaran akhir yang direncanakan (KD)

No.	Capaian Pembelajaran akhir yang direncanakan	Per temuan ke	Pokok & Sub Pokok Bahasan	Metode Pembelajaran	Jenis Evaluasi
1	Penjelasan umum	1	Kontrak kuliah dan penjelasan Silabus	Ceramah, diskusi	Tes tulis / Tes lisan
2	Mampu memahami menyimak Mengidentifikasi dan menguraikan prasyarat terlaksananya kegiatan menyimak	2	Prasyarat Menyimak Faktor keberhasilan menyimak Keberhasilan menyimak bergantung pada sikap Keberhasilan menyimak bergantung pada perhatian Keberhasilan menyimak bergantung pada motivasi	Ceramah Tanya jawab Diskusi	Tes tulis / Tes lisan

3	Mampu Menjelaskan peranan menyimak Mengidentifikasi dan menguraikan prasyarat terlaksananya kegiatan menyimak	3	Keberhasilan menyimak bergantung pada keadaan emosi Unsur-unsur menyimak	Ceramah kuis Tanya jawab	Tes tulis / Tes lisan
4	Unsur-unsur menyimak	4	Pembicara Penyimak Bahan simakan	Ceramah Diskusi Tanya jawab	Tes tulis / Tes lisan
5	Mampu menjelaskan dan meningkatkan daya simak secara efisien	5	Menyimak Efisien Menyimak dengan konsentrasi Menelaah materi simakan Menyimak dengan kritis Membuat catatan sebagai bantuan mekanik sewaktu menyimak	Ceramah Tanya jawab Penugasan	Tes tulis / Tes lisan
6	Menyimak efisien	6	Menelaah materi simakan Menyimak dengan kritis Membuat catatan sebagai bantuan mekanik sewaktu menyimak	Ceramah Diskusi Tanya jawab penugasan	Tes tulis / Tes lisan
7	UTS	7		Ceramah Diskusi Tanya jawab Penugasan	Tes tulis / Tes lisan
8	Mampu menjelaskan dan meningkatkan daya simak secara efisien	8	Menyimak dengan kritis Membuat catatan sebagai bantuan mekanik sewaktu menyimak	Ceramah Diskusi Tanya jawab penugasan	Tes tulis / Tes lisan
9	Mampu memahami dan Menjelaskan perkembangan komprehensi menyimak	9	Perkembangan Komprehensi Menyimak 1. Konsep teoritis komprehensi menyimak 2. Taraf perkembangan komprehensi menyimak 3. Hambatan dalam proses menyimak	Ceramah Diskusi Tanya jawab penugasan	Tes tulis / Tes lisan

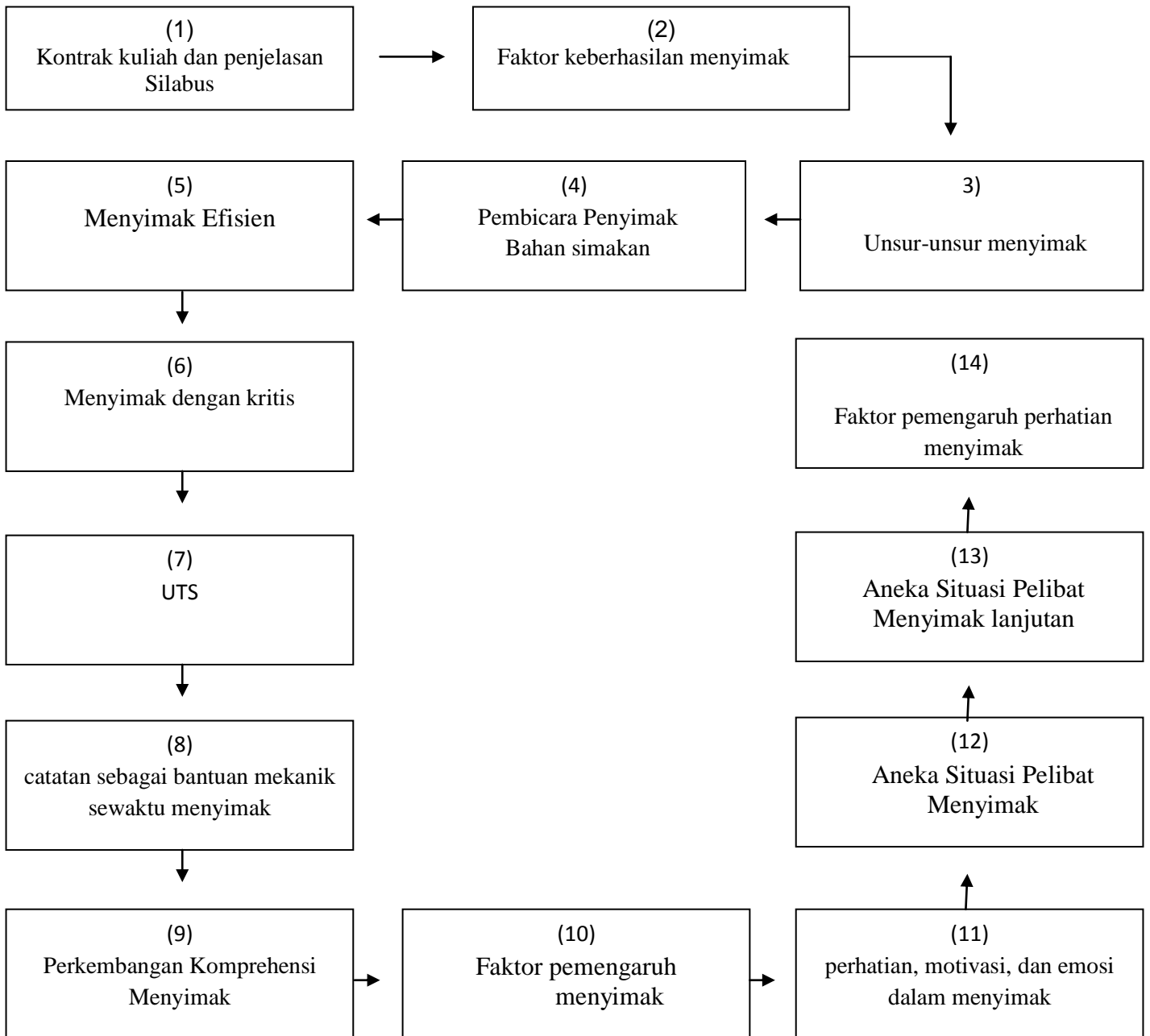
10	Mampu memahami dan Menjelaskan pentingnya perhatian, motivasi, dan emosi dalam menyimak	10	Faktor pemengaruh Menyimak Faktor-Faktor Pemengaruh Faktor fisik Faktor psikologis Faktor pengalaman Faktor sikap Faktor motivasi Faktor jenis kelamin Faktor lingkungan Faktor peranan dalam masyarakat	Ceramah Diskusi Tanya jawab Penugasan	Tes tulis / Tes lisan
11	Mampu memahami dan Menjelaskan pentingnya perhatian, motivasi, dan emosi dalam menyimak	11	Upaya Penanggulangan Sikap Perhatian Motivasi Emosi	Ceramah Diskusi Tanya jawab	Tes tulis / Tes lisan
12	Mampu memahami dan Menjelaskan beberapa aneka situasi pelibat menyimak	12	Aneka Situasi Pelibat Menyimak Petunjuk, keterangan, pengumuman Percakapan dan diskusi Laporan Radio, televisi, rekaman, dan telepon	Ceramah Diskusi Tanya jawab	Tes tulis / Tes lisan
13	Menjelaskan beberapa aneka situasi pelibat menyimak	13	Aneka Situasi Pelibat Menyimak Laporan Radio, televisi, rekaman, dan telepon Aneka alasan menyimak	Ceramah Diskusi Tanya jawab	Tes tulis / Tes lisan

14	Mengidentifikasi bahan simakan yang layak untuk disimak	14	Faktor pemengaruh perhatian menyimak Bahan simakan yang menarik perhatian	Ceramah Diskusi Tanya jawab	Tes tulis / Tes lisan

ORGANISASI PERKULIAHAN

CAPAIAN PEMBELAJARAN

Setelah mengikuti perkuliahan ini mahasiswa diharapkan memiliki pengetahuan dan pemahaman tentang teori sastra, mendemonstrasikan jenis dan aliran karya sastra berdasarkan teori sastra, serta menilai penggunaan bahasa dalam sastra yang baik sebagai calon pendidik. baik sebagai calon pendidik.



E. STRATEGI PERKULIAHAN

Metode pembelajaran dalam perkuliaha yang digunakan adalah

1. Metode ceramah dikmaksudkan untuk memberikan pemahaman kepada mahasiswa terkait dengan materi perkuliahan
2. Metode tanya jawab dimaksudkan untuk melakukan feedbek dari mahasiswa terkait dengan materi yang sudah disampaikan serta untuk mereview materi sebelumnya
3. Metode diskusi metode ini dimaksudkan untuk memberikan kesempatan kepada mahasiswa untuk melakukan pengembangan terhadap beberapa materi dengan mengkolaborasikan pengetahuan yang telah didapatkan baik di dalam perkuliahan maupun di luar perkuliahan.
4. Metode penugasan, dalam hal ini, dimaksudkan untuk mengetahui tingkat pengetahuan siswa terhadap materi yang telah di pelajari di dalam perkuliahan serta sebagai tolak ukur terhadap keberhasilan dosen dalam proses perkuliahan

Dari keempat metode ini, dengan harapan dapat memaksimalkan proses kegiatan perkuliahan agar tujuan perkuliahan dapat berlangsung secara aktif, kreatif, efektif, dan menyenangkan

E. REFERENSI

- a. Kamidjan, dkk. 2002 Menyimak: Modul Pelatihan Berbasis Kompetensi. Jakarta: Depdiknas
- b. Soedjiatno 1982, Menyimak: Sebuah Aspek Keterampilan Berbahasa. Malang
- c. Tarigan, Henry Guntur, 1987. Menyimak: Sebagai Suatu Keterampilan Berbahasa. Bandung: Angkasa
- d. Tarigan, H.G. dan Djago Tarigan, 1990. Teknik Pengajaran Keterampilan Berbahasa. Bandung: Angkasa

G. TUGAS-TUGAS

Sifat tugas.	Tugas individu (tugas utama)	Tugas kelompok	keterangan
Wajib	Menyimak video, kemudian hasil simakan dituangkan dalam bentuk novel	Membuat makah	1 minggu sebelum UAS 2 Utama (<i>wajib diselesaikan sebagai syarat mengikuti UAS</i>)
Batas Waktu	Dikumpulkan pada pertemuan 11		

H. PENILAN DAN KRITERIA PENILAIAN

1. Kreteria Penilaian

- Nilai Partisipasi (NP) berbobot 10%,
- Nilai Tugas (NT) berbobot 20%,
- Nilai Ujian Tengah Semester (NUTS) berbobot 30% dan
- Nilai Ujian Akhir Semester (NUAS) berbobot 40%;

Rumus Nilai Akhir (NA) adalah:

$$\text{Nilai Akhir (NA)} = 10\% \text{ NP} + 20\% \text{ NT} + 30\% \text{ NUTS} + 40\% \text{ NUAS}$$

2. Bobot penilain

Kategori	Nilai Akhir	Skor	Interval Nilai
Amat Baik	A	4	$80 < NMA \leq 100$
Baik	B	3	$60 < NMA \leq 80$
Cukup	C	2	$40 < NMA \leq 60$
Kurang	D	1	$20 < NMA \leq 40$
Gagal	E	0	$0 < NMA \leq 20$

I. TATA TERTIB PERKULIAHAN

Mahasiswa harus dapat menghargai dirinya sendiri dan orang lain dengan cara:

1. berpakaian rapi, tidak memakai kaos oblong dan sandal selama perkuliahan;
2. hadir dalam perkuliahan sekurang-kurangnya 80% dari tatap muka/jadwal perkuliahan;
3. waktu toleransi keterlambatan adalah 10 menit;
4. mengumpulkan tugas harus tepat waktu;
5. berkepribadian mandiri dan tidak bergantung pada mahasiswa lain, terutama dalam ujian dan pengerjaan tugas.
6. Bagi mahasiswa yang tidak menyetor tugas sampai batas waktu yang ditentukan maka tidak dapat mengikuti UAS

Kontrak kuliah ini dibuat dengan mendapatkan kesepakatan dari mahasiswa dan dosen Dibuat di Sumenep

Sumenep,
Dosen Pengampu,

ZAINUL WAHID, S.Pd., M.Si
NIDN. 0706128204