

**TIPOLOGI KEPERIBADIAN TOKOH UTAMA DALAM NOVEL  
“AKU LUPA BAHWA AKU PEREMPUAN ” IHSAN ABDUL QUDDUS  
(KAJIAN PSIKOLOGI SASTRA)**

(Untuk Memenuhi Salah Satu Syarat Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan Program  
Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia)

**SKRIPSI**



Oleh

Nama : Risa Asfina Fahlia

NPM : 18882011A225675

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA  
SEKOLAH TINGGI KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN  
PERSATUAN GURU REPUBLIK INDONESIA (PGRI)  
SUMENEP TAHUN**

**2022**

**TIPOLOGI KEPERIBADIAN TOKOH UTAMA DALAM NOVEL  
“AKU LUPA BAHWA AKU PEREMPUAN ” IHSAN ABDUL QUDDUS  
(KAJIAN PSIKOLOGI SASTRA)**

(Untuk Memenuhi Salah Satu Syarat Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan Program  
Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia)

**SKRIPSI**



Oleh

Nama : Risa Asfina Fahlia

NPM.: 18882011A225675

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA  
SEKOLAH TINGGI KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN  
PERSATUAN GURU REPUBLIK INDONESIA (PGRI)  
SUMENEP TAHUN**

**2022**