

## DAFTAR ISI

hal

Cover .....	i
Disfemia dalam Komentar Warganet di Beranda Tiktok .....	ii
Halaman Pengesahan .....	iii
Surat Pernyataan Orisinalitas .....	iv
Persembahan .....	v
Abstrak .....	viii
Abstract .....	ix
Kata Pengantar .....	x
Daftar isi .....	xii
BAB I .....	19
PENDAHULUAN .....	19
A. Latar Belakang .....	19
B. Rumusan Masalah .....	22
1. Rumusan Masalah Umum .....	22
2. Rumusan Masalah Khusus .....	22
C. Tujuan .....	23
1. Tujuan Umum .....	23
2. Tujuan Khusus .....	23
D. Manfaat Penelitian .....	24
1. Manfaat Teoretis .....	24
2. Manfaat Praktis .....	24
E. Definisi Operasional .....	25
BAB II .....	27
KAJIAN PUSTAKA .....	27
A. Deskripsi Teori .....	27
1. Pengertian Semantik .....	27
2. Pengertian Disfemia .....	28
3. Proses Pembentukan Kata (Proses Morfologi) .....	29
4. Bentuk Kebahasaan Disfemia .....	31
5. Nilai Rasa Disfemia .....	32
6. Penggunaan Disfemia .....	36

B. Penelitian yang Relevan .....	37
1. Penggunaan Disfemia dalam Komentar para Netizen di situs Online Kompas.com Pada Rubrik “Politik”, 2016. ....	37
2. Penggunaan Disfemia dalam Komentar Netizen di Akun Youtube Indonesia Lawyers Club Episode Anie Baswedan di Pusaran Bully, 2021. ....	39
C. Kerangka Berpikir .....	43
BAB III .....	44
METODE PENELITIAN .....	44
A. Pendekatan dan Jenis Penelitian .....	44
1. Pendekatan Penelitian .....	44
2. Jenis Penelitian .....	44
B. Kehadiran Peneliti .....	45
C. Sumber Data .....	45
1. Data Primer .....	45
D. Prosedur Pengumpulan Data .....	46
1. Metode Dokumentasi .....	46
2. Teknik Catat .....	46
E. Analisis Data .....	50
F. Pengecekan Keabsahan Temuan .....	51
G. Tahap Penelitian .....	52
1. Tahap Awal .....	52
2. Tahap Inti .....	52
3. Tahap Akhir .....	52
BAB IV .....	54
HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN .....	54
A. Bentuk Disfemia dalam Komentar Warganet di Beranda TikTok .....	54
B. Fungsi Disfemia dalam Komentar Warganet di Beranda TikTok .....	68
C. Makna Disfemia dalam Komentar Warganet di Beranda TikTok .....	74
BAB V .....	88
PENUTUP .....	88
A. Kesimpulan .....	88
B. Saran .....	88

1. Bagi Masyarakat .....	88
2. Bagi Peneliti .....	88
3. Bagi Peneliti Selanjutnya .....	88
DAFTAR PUSTAKA .....	90

