

ABSTRAK

Seftina Ahsani Takwim, 2014. Nilai-Nilai Perjuangan Hidup dalam Novel ‘Kembang Turi’ karya Budi Sardjono. **Skripsi**, Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Sekolah Tinggi Keguruan dan Ilmu Pendidikan Sumenep. Pembimbing I : Dr. Tengsoe Tjahjono, M.Pd., Pembimbing II : Alfaizin, M.Pd.

Kata Kunci : Nilai, Perjuangan Hidup

Salah satu jenis karya sastra yang menarik untuk dikaji ialah novel. Pengkajian terhadap salah satu genre karya satra tersebut dimaksudkan selain untuk mengungkapkan nilai estetis dari jalinan keterikatan antar unsur pembangunan karya sastra tersebut, juga diharapkan dapat mengambil nilai-nilai yang terkandung di dalamnya. Nilai-nilai itu merupakan nilai-nilai universal yang berlaku bagi masyarakat seperti nilai moral, pendidikan, etika, dan religi. Nilai-nilai tersebut dapat tercermin dalam tokoh cerita, baik melalui deskripsi pikiran, maupun perilaku tokoh.

Penelitian ini bertujuan untuk memperoleh deskripsi tentang (a) Rintangan Hidup yang dialami tokoh utama dalam novel “Kembang Turi” karya Budi Sardjono, (b) Wujud Perjuangan Hidup yang dialami tokoh utama dalam novel “Kembang Turi” karya Budi Sardjono (c) Hikmah yang terkandung dalam novel “Kembang Turi” karya Budi Sardjono

Penelitian ini berbentuk kualitatif dengan metode deskriptif dan menggunakan pendekatan psikologi sastra. Data dalam penelitian ini berupa kutipan-kutipan dalam novel “Kembang Turi” karya Budi Sardjono yang menggambarkan tentang nilai-nilai perjuangan hidup. Sumber data dalam penelitian ini yaitu Novel “Kembang Turi” karya Budi Sardjono yang diterbitkan pada tahun 2011 oleh Diva Press dengan tebal 308 halaman.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa (a) Rintangan hidup yang dialami tokoh utama dalam novel tersebut terlihat saat Marni dan Dirman ditinggal mati kedua orangtuanya dan harus meninggalkan desanya karena orang tua mereka memiliki hutang sehingga rumah mereka disita oleh Pak Lurah. Saat Marni dan Dirman bingung harus menuju kemana, mereka bertemu dengan Bu Yahya yang ternyata memiliki niat untuk menjual Marni. (b) Wujud perjuangan hidup tokoh Marni tergambar melalui ketegaran hati Marni. Marni dijadikan seorang pelacur dan dipaksa melayani hasrat laki-laki hidung belang. Sementara wujud perjuangan hidup Dirman dapat terlihat saat Dirman tinggal di gubuk di sekitar gerbang stasiun kereta api. Namun melalui kerja kerasnya setiap hari bekerja akhirnya Dirman berhasil lulus SMP dan kemudian memulai usaha bakso hingga kemudian menjadi pedagang bakso yang sukses. (c) Hikmah yang terkandung dalam novel tersebut salah satunya terlihat melalui ketegaran tokoh Marni saat mahkota kewanitaannya yang telah direnggut membuatnya berniat untuk bunuh diri karena ia merasa hidupnya kini terasa percuma, namun ia teringat pada adiknya, Dirman. Niat bunuh dirinya itupun segera ia urungkan. Ia harus tetap hidup demi adiknya.

ABSTRACTION

Seftina Ahsani Takwim, 2014. Values Struggle For Life in Novel ' Flower of Turi" Kindness masterpiece of Sardjono. Skripsi, Program Study Education of language and Art Indonesia, College Teachership and Science Education Of Sumenep. Counsellor Of I : Dr. Tengsoe Tjahjono, M.Pd., Counsellor Of II : Alfaizin, M.Pd

Keyword : Nilai,Perjuangan Life

One of [the] interesting belleslettres type to be studied [by] [is] novel. Study to one of [the] masterpiece genre of satra the meant besides to lay open aesthetic value of binding braid between element development of belleslettres, [is] also expected can take values which consist in in it. That values represent universal values which go into effect to society like moral value, education, ethics, and religi. values [of] mirror can in story figure, either through mind deskripsi, and also behavior of figure

This research aim to to obtain;get deskripsi about (a) natural [by] Barricade Life [of] especial figure in novel " Flower of Turi" Kindness masterpiece of Sardjono, (b) natural [by] Form Struggle For Life [of] especial figure in novel " Flower of Turi" Kindness masterpiece of Sardjono (c) Hikmah which implied in novel " Flower of Turi" Kindness masterpiece of Sardjono

This Research in form of qualitative with descriptive method and use approach of art psychology. Data in this research in the form of citations in novel " Flower of Turi" Kindness masterpiece of Sardjono depicting about struggle for life values. Source of data in this research that is Novel " Flower of Turi" Kindness masterpiece of Sardjono published in the year 2011 by Diva Press thickly 308 page;yard.

Result of research indicate that (a) natural [by] Barricade life [of] especial figure in the novel seen moment of Marni and of Dirman remained [by] death both [of] its parent and have to leave its countryside because their old fellow have debt

HALTED. CROSSING PARAGRAPH LIMITATION.

