ASPEK KEPRIBADIAN TOKOH UTAMA DALAM NOVEL "PUDARNYA *PESONA CLEOPATRA*" KARYA HABIBURRAHMAN EL SHIRAZY TAHUN 2005 : TINJAUAN PSIKOLOGI SASTRA

(Untuk Memenuhi Salah Satu Syarat Gelar Sarjana Pendidikan
Jurusan Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia)

SKRIPSI

Oleh:
Azhar Arifin
NPM : 101.88201.1.A.224452

PRODI PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA
SEKOLAH TINGGI KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
PERSATUAN GURU REPUBLIK INDONESIA
STKIP PGRI SUMENEP
TAHUN 2015