

**REPRESENTASI PEMBERONTAKAN DALAM DOMINASI
POLITIK PADA NOVEL “SURAT DAHLAN” KARYA KHRISNA
PABICHARA**

SKRIPSI



**PRODI PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA
SEKOLAH TINGGI KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
PERSATUAN GURU REPUBLIK INDONESIA
(STKIP PGRI) SUMENEP
2015**

DAFTAR PUSTAKA

- Aminuddin. 1995. *"Pengantar Apresiasi Sastra"*, Bandung : Sinar baru
- Basrowi,Sukidin,Suko Susilo.2012. *Sosiologi Politik*. Bogor :Ghalia Indonesia
- Endraswara, suwardi.2011. *Metodologi Penelitian Sastra*. Yogyakarta : Caps.
- Faruk. 2012. *Pengantar Sosiologi Sastra*. Yogyakarta : Pustaka Pelajar
- Fuller, Andy.2011. Sastra dan Politik. Yogpyakarta : INSIST Press
- Kutha, Ratna Nyoman. 2010. *Sastra dan Cultural Studies Representai Fiksi dan Fakta*. Yogyakarta : Pustaka Pelajar.
- Kutha, Ratna Nyoman.2009. *Teori, Metode, dan Teknik Penelitian Sastra*. Yogyakarta : Pustaka Pelajar.
- Nurgiyantoro, Burhan.2010. *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta : Gadjah Mada University Press.
- Prastowo, Andi. 2011. *Metode Penelitian Kualitatif Dalam Perspektif Rancangan Penelitian*. Jogjakarta: Ar-Ruzz Media.
- Pabichara, Khrisna, 2013. Surat Dahlan. Jakarta Selatan : Noura Books.
- Surbakti,Ramlan. 2010. *Memahami Ilmu Politik*. Jakarta. PT Grasindo.
- Sugihastuti. 2007. *Teori Apresiasi Sastra*. Yogyakarta : Pustaka Pelajar.
- Siswantoro.2010. *Metode Penelitian Sastra*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Wellek Warren. 2013. *Teori Kesusastraan*.Jakarta: Gramedia Pustaka Utama