

BAB V

KESIMPULAN DAN SARAN

5.1. Kesimpulan

Berdasarkan hasil dan pembahasan hasil penelitian, maka kesimpulan penelitian ini sebagai berikut:

1. Perjuangan Perempuan Dalam Memperoleh Kesetaraan Dengan Laki-laki pada novel tersebut berangkat dari persoalan social yang terjadi di tengah-tengah masyarakat yang telah mensubordinasikan eksistensi perempuan, khususnya persoalan rumah tangga yang menyangkut dominasi suami terhadap seorang istri. Secara keseluruhan, novel “Aku Lupa Bahwa Aku Perempuan” Karya Ihsan Abdul Quddus ini mengemas persoalan perempuan yang telah berambisi terhadap kemajuan dirinya, sehingga perempuan tersebut melupakan dirinya sebagai seorang ibu dan seorang istri dalam sebuah keluarga. Konflik yang dibangun sangat mengharukan dan memancing emosi pembaca, sehingga pembaca merasa terlibat secara fisik dan pikiran. Persoalan feminisme yang disajikan betul-betul mengenai dan sangat fenomenal di sekitar kita.
2. Bentuk kesetaraan perempuan dalam novel tersebut menggambarkan seorang perempuan yang harus berjuang keras untuk memperjuangkan eksistensinya sebagai perempuan. Bahkan pula Suad telah mengagas organisasi mengenai gerakan perempuan. Gerakan perempuan yang didirikan merupakan jawaban daripada lingkungan yang telah menstigma perempuan sebagai pelengkap dari seorang laki-laki. Dalam kiprahnya di dunia politik Suad juga telah berhasil menjadi seorang dewan perwakilan rakyat.

6.1. Saran

Berdasarkan pada simpulan penelitian di atas, maka yang dapat penulis sarankan, khususnya kepada penulis atau pengarang novel, maupun kepada penikmat novel:

1. Bagi para pencinta dan penikmat sastra novel sebagai penuntun dalam usaha mendekati karya seni sastra khususnya novel yang pada akhirnya mampu menjadikan seni sastra sebagai suatu kebutuhan dan bukan hanya sekedar pelengkap dalam kehidupannya.

Sedangkan bagi dunia pendidikan sebagai literatur tambahan sehingga mampu memecahkan masalah-masalah yang timbul sehubungan dengan pengembangan pengajaran sastra umumnya khususnya di sekolah maupun di luar sekolah.

