

BAB V

PENUTUP

5.1. KESIMPULAN

Dari hasil analisis stilistika novel *Bumi Cinta*, maka penulis dapat menarik kesimpulan sebagai berikut :

- a. Penggunaan stilistika pada novel bumi cinta ditunjang dari pemanfaatan bentuk retorika. Retorika sendiri dibagi menjadi dua yaitu pencitraan dan penggunaan bahasa figuratif. Dalam pencitraan didapatkan hasil analisis sesuai dengan pembagian dari jenis-jenis citraan, yaitu citraam penglihatan, pendengaran, penciuman, gerak, pengecapan, dan perabaan. Pemanfaatan bahasa figuratif dibagi menjadi dua bagian, yaitu pemajasan dan lambang. Dalam pemajasan didapatkan hasil analisis berdasarkan subjenis majas dari jenis-jenis majas, yaitu majas simile, personifikasi, hiperbola, sinisme, sarkasme, paradoks, polisindeton, dan metonimia. Hasil analisis lambang didapatkan berupa kata yang memang berperan sebagai lambang.
- b. Pilhan kata (diksi) dalam novel bumi cinta ditinjau dari penggunaan kosa kata pengarang dalam novel bumi cinta, adapun pemanfaatan kosa kata yang digunakannya adalah sebagai berikut : pemanfaatan kosa kata bahasa rusia, pemanfaatan kosa kata bahasa inggris, pemanfaatan kosa kata bahasa arab, dan pemanfaatan kosa kata bahasa jawa.

- c. Penggunaan idiom disisipkan pengarang untuk mendapatkan kesan keindahan dalam novel bumi cinta. Pemanfaatan idiom yang ada dalam novel bumi cinta berdasarkan paparan yang sudah ada pada bab sebelumnya, yaitu pada BAB IV.

5.2. SARAN

Dari hasil analisis penelitian novel bumi karya cinta tentang nilai stilistika berharap dapat memberikan saran dan pemahaman tentang gaya bahasa dalam karya sastra kepada :

1. Bagi Penulis

Hasil penelitian ini akan menjadi pembelajaran bagi penulis untuk meningkatkan pengetahuan mengenai nilai stilistikayang mencakup pemanfaatan bentuk-bentuk retorika, pemilihan kata (diksi) dalam pemanfaatan kosa kata, dan penggunaan idiom di dalam mengkaji sebuah novel.

2. Bagi Pembaca

Hasil penelitian ini akan menjadi bahan informasi bagi pembaca untuk menambah pengetahuan tentangnilai stilistika yang mencakup pemanfaatan bentuk-bentuk retorika, pemilihan kata (diksi) dalam pemanfaatan kosa kata, dan penggunaan idiomdalam novel “*Bumi Cinta*” karya Habiburrahman El Shirazy

3. Bagi kritikus sastra

Hasil penelitian ini diharapkan dapat memberi manfaat untuk melakukan telaah pada sebuah karya sastra tentang nilai stilistika yang mencakup pemanfaatan

bentuk-bentuk retorika, pemilihan kata (diksi) dalam pemanfaatan kosa kata, dan penggunaan idiom.

