

ABSTRAK

Siti Aisyah 2015 : Struktur, Dan Nilai Filosofi Dalam Nyanyian Anak Di Desa Pinggir Papas Kecamatan Kalianget Kabupaten Sumenep. Proposal skripsi STKIP PGRI SUMENEP. Dosen Pembimbing Moh. Fauzi M.Pd dan Alfaizin M.Pd

Kata Kunci : Struktur, dan Nilai Filosofi

Dalam kesusastraan Indonesia terdapat dua macam golongan sastra, yaitu sastra lisan sastra tulisan mempunyai peranan penting dalam sejarah perkembangan kesusastraan Indonesia. Keunikan kata dalam sastra menjadi alasan khusus bagi peneliti untuk melakukan penelitian terhadap salah satu sastra lisan yaitu Struktur dan Nilai Filosofi Dalam nyanyian Anak yang ada di Desa Pinggir Papas Kecamatan Kalianget Kabupaten Sumenep, kemudian melihat ketertarikan terhadap sastra lisan yang semakin hari semakin terkikis merupakan salah satu alasan juga peneliti dalam penelitian ini.

Dalam penelitian ini peneliti memfokuskan pada Struktur dan Nilai, maka penulis mengangkat permasalahan-permasalahan yaitu :1). Bagaimana Struktur nyanyian anak yang ada di Desa Pinggir Papas Kecamatan Kalianget Kabupaten Sumenep. 2). Bagaimana Nilai Filosofi yang terkandung dalam Nyanyian Anak di Desa Pinggir Papas Kecamatan Kalianget Kabupaten Sumenep.

Dalam penelitian ini peneliti menggunakan pendekatan kualitatif dan juga menggunakan metode deskriptif. Pendekatan kualitatif digunakan dengan pertimbangan data yang dihasilkan berupa data deskriptif kata-kata tertulis atau lisan dari orang dan perilaku yang dapat dipahami.

Teknik pengumpulan data pada penelitian ini pengamatan. Pengamatan dilakukan untuk memperoleh pengetahuan secara menyeluruh mengenai keadaan budaya Nyanyian Anak, wawancara dengan para informasi. Teknik ini dilakukan untuk memperoleh informasi melalui audio visual dalam konteks asli. Artinya perekaman sengaja dilakukan pada saat pertunjukan atau aktifitas berlangsung untuk memperoleh data yang maksimal, pencatatan terhadap pengamatan.