

## ABSTRAK

### UNSUR INTRINSIK PADA NOVEL *SANG PEMIMPI* KARYA ANDREA HIRATA

**Kata kunci** : unsur intrinsik pada novel

Secara umum penelitian ini mempunyai tujuan untuk memperoleh deskripsi dan kejelasan mengenai unsur intrinsik dalam novel yang berjudul *Sang Pemimpi* karya Andrea Hirata. Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode diskriptif kualitatif yaitu penelitian yang datanya terurai dalam bentuk kata-kata atau gambar-gambar bukan dalam bentuk angka.

Hasil dari penelitian ini adalah penokohan yang digambarkan pada novel ini sangat jelas dalam menceritakan watak yang dibawa oleh masing-masing karakter tokoh. Setting dalam novel *sang pemimpi* meliputi setting waktu terdiri dari pulau Belitung, sekolah, dermaga, pasar, kapal, dan toko, setting waktu yang dominan adalah sore dan pagi hari, setting suasana yang berupa penyajian kata-kata yang menimbulkan suasana tertentu dalam kondisi tertentu. Alur dalam novel *sang pemimpi* beralur maju. Tema dalam novel *Sang Pemimpi* karya Andrea Hirata adalah pendidikan dan perjuangan. Amanat pada novel *Sang Pemimpi* karya Andrea Hirata ialah pentingnya nilai-nilai perjuangan, pendidikan, persahabatan, sebagai untuk mencapai kesuksesan hidup.

