

BAB V

PENUTUP

A. Kesimpulan

Tora; Satengkes Carpan Madura merupakan salah satu wujud nyata dari eksistensi sastra Madura. Ditulis oleh 21 penulis putra Madura dengan berbagai latar kehidupan dan kebudayaan masyarakat Madura. Buku kumpulan cerpen tersebut sebagai bentuk nyata untuk menjaga dan melestarikan bahasa Madura sebagai bagian penting dari kebudayaan nusantara.

Buku Tora; Satengkes Carpan Madura memuat segala hal tentang Madura termasuk diantaranya etika perempuan Madura yang pada hakekatnya perempuan Madura adalah salah satu icon kebudayaan Madura sendiri. Buku kumpulan cerpen Tora diantaranya memuat tentang nilai-nilai, bentuk, serta fungsi etika perempuan Madura di tengah masyarakat.

Nilai-nilai etika perempuan Madura dalam buku Tora; Satengkes Carpan Madura diantaranya 1) nilai-nilai sosial, 2) nilai-nilai keagamaan, 3) nilai-nilai kebudayaan. Dan bentuk-bentuk etika seperti etika sosial, agama, dan individu (pribadi). Semua itu memiliki fungsi tersendiri dalam kehidupan bermasyarakat, khususnya masyarakat Madura.

B. Saran

Cerpen merupakan salah satu karya sastra dalam bentuk prosa fiksi yang selama ini terus menunjukkan eksistensinya di dunia kesusastraan.

Karya sastra seperti cerpen patut kiranya untuk dijaga dan dilestarikan keberadaannya dengan terus berkarya dan dinikmati agar tidak tergerus oleh zaman yang terus berkembang. Karena karya sastra seperti cerpen memuat gambaran tentang kehidupan manusia yang mengandung nilai-nilai yang luhur.

Penelitian ini tidak lepas dari kesalahan baik dari segi isi, penulisan dan lain sebagainya, untuk itu dibutuhkan kritik dan saran yang sangat membangun dari berbagai pihak untuk kebaikan peneliti dan keberlangsungan penelitian selanjutnya.