

ABSTRAK

Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan dialektika humanisme yang terjadi dalam Novel *The Odyssey Of Hommer* dan konsep humanisme yang ada dalam Novel *The Odyssey Of Hommer*.

Penelitian ini termasuk dalam penelitian deskriptif kualitatif dengan menggunakan pendekatan pragmatik, mendeskripsikan proses dialektika dan konsep humanisme yang ada dalam Novel *The Odyssey Of Hommer*. Metode pengumpulan data dalam penelitian ini menggunakan menggunakan tehnik membaca, memberikan tanda, catat dan dokumentasi. Dalam menganalisi data peneliti menggunakan analisis kualitatif yang dikemukakan Miles dan Hubberman; pengumpulan data, reduksi data, penyajian data dan langkah terakhir adalah penarikan kesimpulan.

Hasil dari penelitian ini adalah dialektika yang terjadi dalam Novel *The Oyssey Of Hommer* meliputi ujaran dan tindakan dehumanisme, humanisme religius dan humanisme sekuler, dari pertentangan tersebut berdasarkan metode pendekatan dialektik maka akan ditemukan sintesa dari problematika yang ada, dan konsep humanisme yang ditemukan dalam Novel *The Odyssey Of Hommer* adalah konsep humanisme religius, yang cenderung memilik pola berfikir teosentrisme.

Kata Kunci : Dialektika, Humanisme, Novel