

Abstrak

Humanisme Desiderius Erasmus Dalam Novel Rembulan Tenggelam Di Wajahmu Karya Tere Liye (Kajian Sosiologi Sastra)

Humanisme adalah paham yang menjunjung nilai-nilai kemanusiaan yang bertujuan untuk membentuk diri manusia agar menjadi satu kekuatan untuk mengangkat harkat dan bartabat manusia sebagai makhluk yang istimewa dalam kehidupan sosial, sehingga tidak ada pelecehan yang menjadikan manusia hanya sebagai makhluk yang lemah. Adapun gerakan humanisme yang dikenal sebagai gerakan keras pada abad sebelumnya akan tetapi ini perkembangan keilmuan banyak mendistribusikan untuk membuat referensi baru dalam paham humanisme sehingga paham humanisme ini tidak dikenal sebagaimana humanisme sebagai gerakan yang keras, melainkan gerakan yang mampu untuk tetap mempertahankan harkat dan bartabat kemanusiaan dengan cara baik.

Adapun pendekatan yang di gunakan yaitu humanisme paham Erasmus dan sosiologi sastra untuk menungkap sosial humanisme dalam novel Rembulan Tenggelam Di wajahmu Karya Tere liye. Paham humanisme Erasmus yang mempunyai tiga poin yaitu toleransi, kebaikan dan penghormatan rasionalitas manusia, sehingga hal-hal tersebut lebih mengutamakan kondisifitas manusia dalam menjalani kehidupan sial.

Hasil dari penelitian ini memberikan pandangan bahwa paham humanisme yang di anut oleh Erasmus tidak bersifat keras, akan tetapi baik untuk tetap dikomsi dan tetap bersinergi dalam kehidupan pada saat ini. Dan memberikan pemahaman bahwa humanisme Erasmus tidak lebih untuk mempertahankan nilai-nilai kemanusiaan yang baik melalui dengan gerakannya, meskipun kehidupan Erasmus pada abad ke-17.

Kata Kunci: Humanisme, Sosiologi sastra, novel.