

## BAB V

### PENUTUP

#### A. Kesimpulan

##### 1. Humanisme Erasmus dalam novel Rembulan Tenggelam Di Wajahmu

Humanisme mempunyai nilai yang melaukukan pebentukan manusia sebagai seseorang yang harus menjunjung tinggi nilai-nilai kemanusiaan tersebut. Adapaun paham humanisme yang di anut oleh Ersamnus dalam tokoh gerakan humanisme tersebut menggunakan pola baik dalam setiap mengambil sikap. Berdasarkan nilai-nilai yang terkandung dalam novel Rembulan Tenggelam Di Wajahmu itu masuk dalam kerangka berfikir humanisme yang di anut oleh Erasmus pada konteks sosialnya, tentunya konteks social yang berhubungan dengan nilai toleransi, kebaikan dan penghormatan terhadap rasinalitas manusia, maka disitulah peran yang ada pada novel karya tere liye tersebut.

##### 2. Gerak Humanisme dalam Novel Rembulan Rembulan Tenggelam Di Wajahmu

Adapun gerak humanisme Erasmus dalam novel rembulan yang mengambil sosialnya. Di situlah peran yang akan

menggabungkan dari tiga butir humanisme Erasmus. Adapun nilai sosial tersebut mengajarkan cara menjadi seseorang yang toleransi, kebaikan dan juga memberikan penghormatan terhadap rasionalis manusia. Dengan itulah novel Rembulan Tenggelam Di Wajahmu akan memberikan satu nilai baik untuk menjadi manusia yang dapat di manusia oleh manusia lainnya selaku manusia yang tidak lepas dari sosial.

